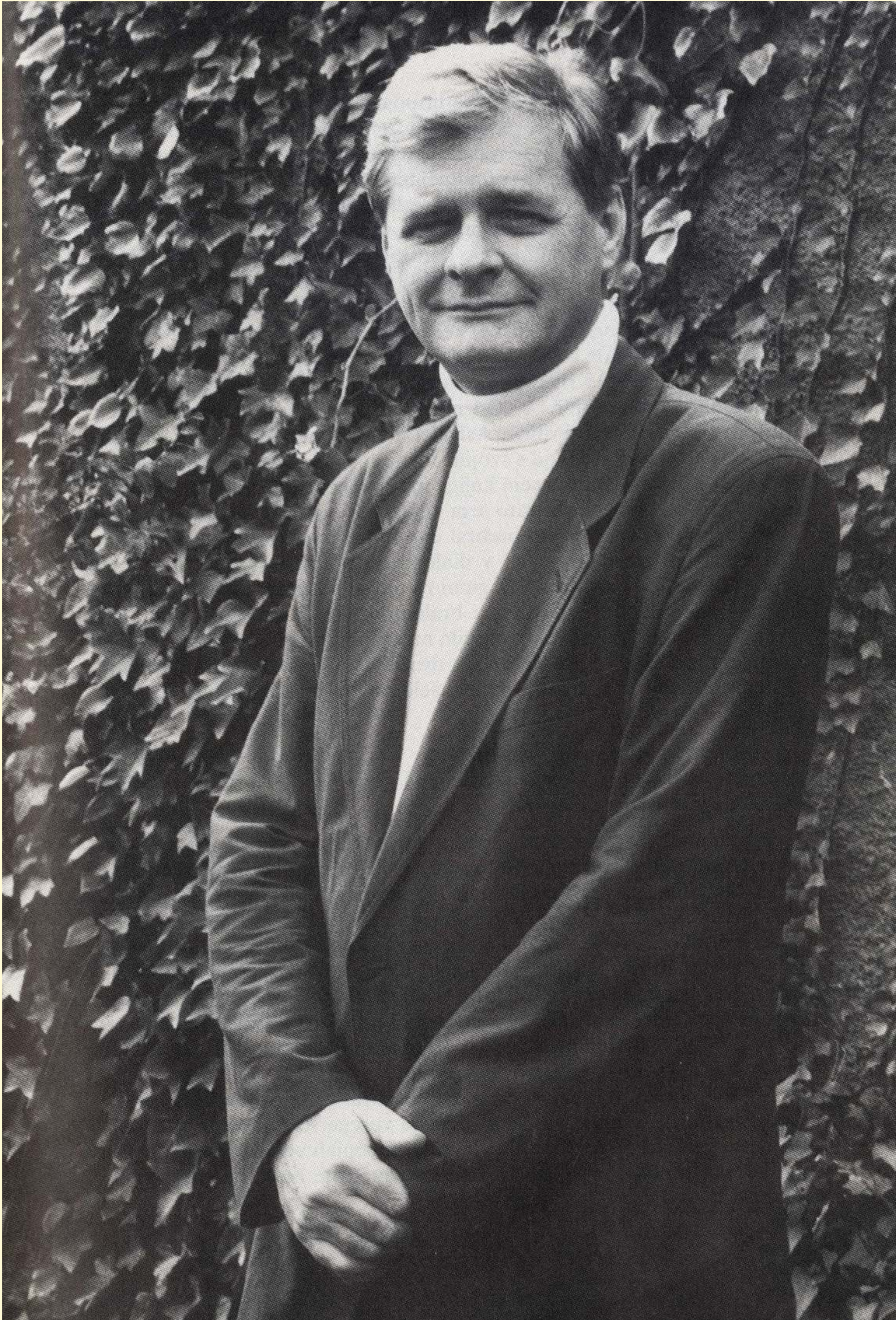


ZAKAJ PIŠEM?

"Zato, ker me imate radi in jaz imam rad vas. Ljubezen je mogoče povrniti samo z ljubeznijo. Zato vam obljubim še veliko knjig!"

Vaš zvesti prijatelj Bogdan Novak



BIBLIOGRAFIJA

Za odrasle: Na drugi strani Ljubljane (1982), Drugo življenje (1987), Pavlihova frača (1991), Lipa zelenela je (1990-2000), Puščica (1994), Puščava (1997), Šola za pijance (2002), Misli v tabletah (2005), Babje leto (2005), Pasja grofica (2006), Novinarske race (2006), Pesem o kralju Matjažu (2007), Življenje na Marsu (2008), Ljubezenske zgodbe (2008), Zdomci med brati (2009), Kuharska enciklopedija: svet gastronomije od A do Ž (2009), Srce izgubljenega polža (2011), Trte umirajo stoje (2012).

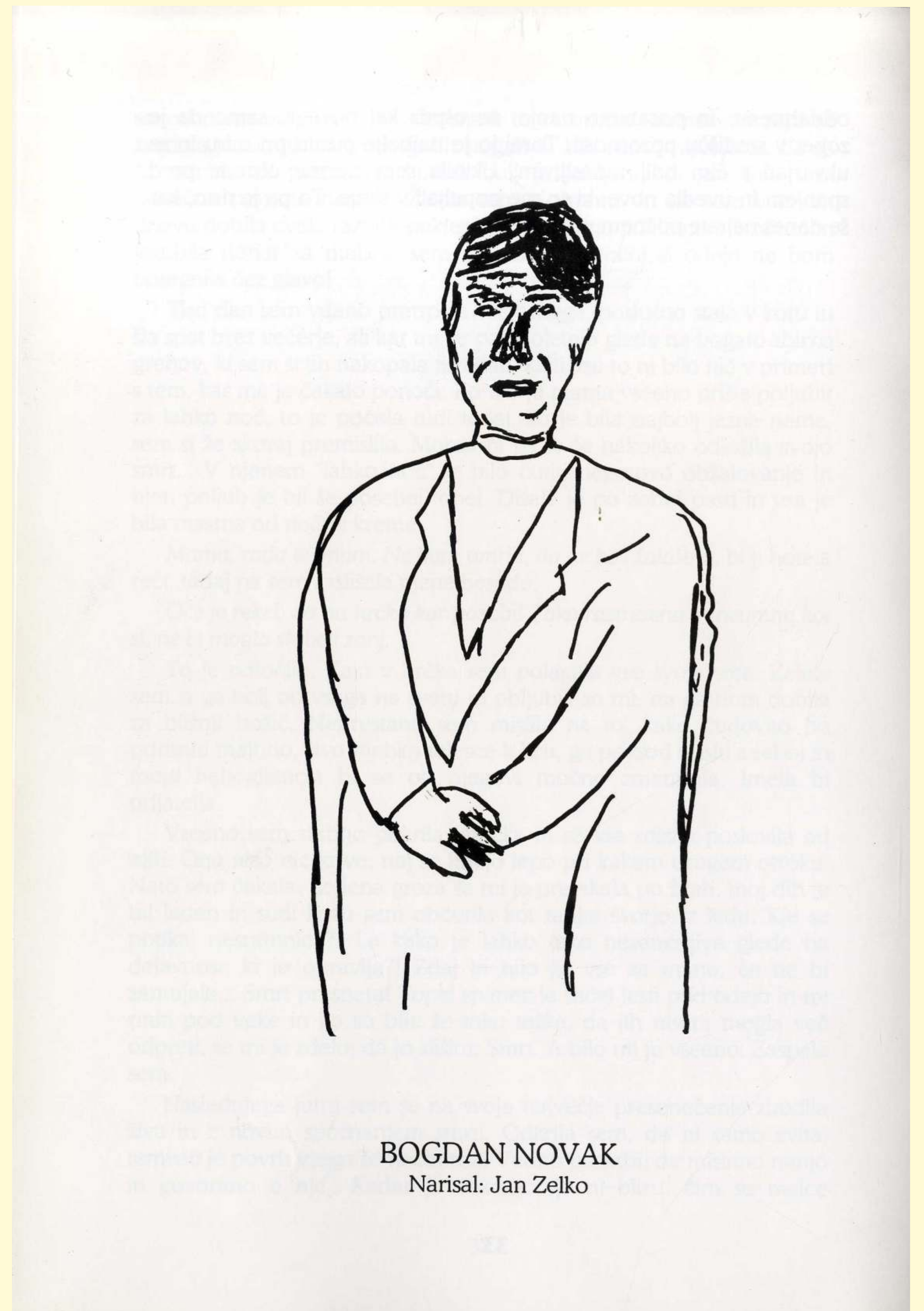
Mladinska: Zvesti prijatelji (1990-1993), Zaletenci (1993), Banda v hosti (1993), Kekec in divji mož (1994), Dnevi po Rožniku (1994), Zelena pošast (1995), Zaljubljeni vampir (1995), Ninina pesnika dva (1995), Otroci z našega dvorišča (1995), Spopad na Rožniku (1995), Strašljiva Stahovica (1996), Božiček (1996), Roparski vitez (1996), Zvon želja (1998), Jok na zmajskem gradu (1999), Jaz sem blazno vate (2001), Samotna hiša (2003), Lovci na petardarje (2004), Temno sonce (2004), Niki (2004), Miškin rdeč nosek (2004), Podgane v pasti (2005), Spomini na mojo mamo in njeno mladost v Trstu (2006), Martin Pesjan (2008), Zgodbice za dobro jutro! (2010), Zgodbice za dober dan! (2010), Zgodbice za lahko noč! (2010).

NAGRADE IN PRIZNANJA

Leta 1978 je za svoje ustvarjanje prejel nagrado Tomšičevega sklada, leta 1998 pa še knjižnično nagrado, ki jo »podeljujejo« mladi bralci po Sloveniji, Moja najljubša knjiga, za delo Ninina pesnika dva.

»Tu pa je enajstletni deček potegnil iz slike samo bistvo: togo, s črnim svinčnikom na slepeči beli podlagi narisano postavo; zadržano in sklenjenimi rokami spredaj, ki so govorile: samo do tod, naprej več ne dovolim.«

Bogdan Novak o portretu



BOGDAN NOVAK
Narisa: Jan Zelko

Portret avtorja je po fotografiji iz leksikona Berte Golob ustvaril četrtošolec Jan Zelko iz osnovne šole v Murski Soboti.

»Odlično je, da smo Slovenci spet enkrat dobili pravega pripovednika, pisatelja, ki rad pripoveduje zgodbe in jih tudi zna pripovedovati. /.../ Novaka navdihuje predvsem želja po fabuliranju.«

Taras Kermauner