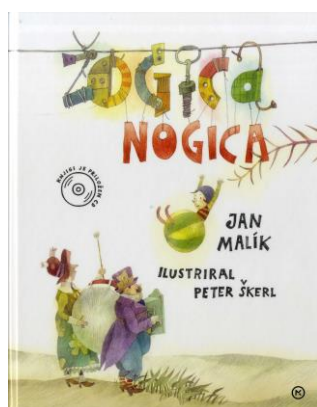


Januar 2017



MALÍK, Jan: Žogica Nogica

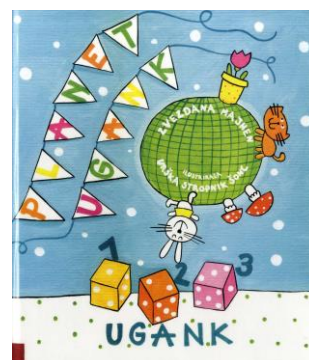
ml – Mladina / C – Sz Slikanice zaboji

Druga, dopolnjena izdaja vsem znane Žogice Nogice prinaša nove slikovite ilustracije Petra Škerla, priložena pa je tudi zgoščenska, da si otroci še lažje predstavljajo dogodivščine poskočne in nagajive Žogice Nogice. Simpatična zgodbica bo zagotovo všeč otrokom, na marsikaterem obrazu staršev pa bo zarisala nostalgičen izraz, ko bodo otrokom pripovedovali o prigodah babice, dedka in male žogice.

MAJHEN, Zvezdana: Planet ugank

ml – Mladina / C – S Slikanice

Ob poslušanju ugank se otroci urijo v pozornem razmišljanju in seveda poslušanju. Planet ugank prinaša 123 novih ugank, ki so, če jim pozorno sledimo, domiselno nanizane tako, kot si sledijo letni časi. Pri reševanju ugank otrokom priskočijo na pomoč nazorne ilustracije Urške Stropnik Šonc, ki naredijo knjigo seveda še bolj privlačno. Če pa bi se zgodilo, da bi bili ugankarski orehi kljub vsemu za koga pretrdi, pa lahko ob koncu knjige pokukajo v rešitve.

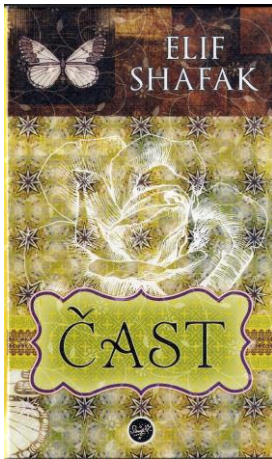


OVERDECK, Laura: Matematika za lahko noč

ml – Mladina / 51 Matematika



Matematika za lahko noč? Se zdi čudno? Po besedah avtorice niti najmanj. Matematika je lahko še kako zabavna in v spanec lahko otroke zaziba tudi računanje in ne samo štetje ovac. Lahko pa je tudi dober izgovor za ponočevanje, kot pravi avtorica. V knjigi so zbrane različne zanimive zgodbe in pri vsaki so postavljene tri naloge za tri starostne stopnje. Naloge so seveda zabavne, pri čemer ni zanemarljivo, da se bodo otroci mimogrede še kaj naučili.



SHAFAK, Elif: Čast

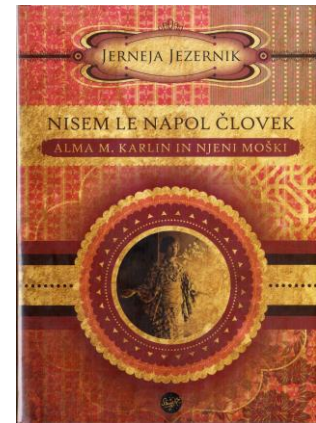
od – Odrasli / 821-311.2 Družbeni romani

Večkrat nagrajena in hkrati najbolj brana in prevajana sodobna turška pisateljica je ponovno napisala roman, ki bralca v hipu posrka. Pripoveduje o Londončanki, turški Kurdinji, Esmi, in razkriva težko preteklost svoje družine, vključno z bratovo vrnitvijo po prestajanju 14-letne zaporni kazni. Parajoča zgodba o emigraciji in odlomkih življenja med robom Evfrata, Istanbulom in živahnim Londonom. Ter o družinskih odnosih, molčečnosti, celjenju ran in prepletu preteklosti s sedanostjo.

JEZERNIK, Jerneja: Nisem le napol človek: Alma Karlin in njeni moški

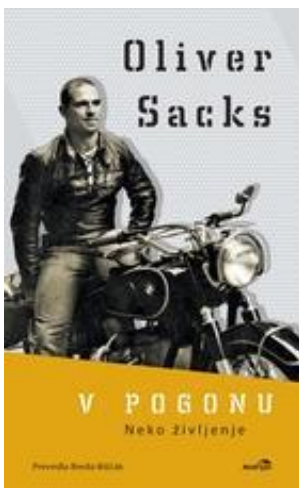
od – Odrasli / 929 Biografije

Alma Karlin: sinonim za žensko svobodnega duha in veliko željo po enakopravnosti med spoloma. V življenju slavne popotnice so moški zagotovo igrali pomembno vlogo, začevši z njenim očetom, ki ji je, za razliko od matere, znal prisluhniti, vendar pa je umrl, ko je bila Alma stara osem let. Bogata biografija prikaže pisateljicine odnose z moškimi, ne samo v ljubezenskem smislu, temveč tudi prijateljske odnose, ki jih je imela s številnimi visoko izobraženimi in družbeno angažiranimi posamezniki. Jezernikova si je pri pisanju biografije v veliki meri pomagala tudi s še neobjavljenimi rokopisi, ki jih hranijo v Narodni in univerzitetni knjižnici v Ljubljani.



SACKS, Oliver: V pogonu: Neko življenje

od – Odrasli / 929 Biografije



V pogonu je navdihujoča zgodba o ustvarjalnem življenju nekonvencionalnega britanskega nevrologa in pisatelja dr. Oliverja Sacksa. V svoji klinični praksi je odkril številna nova dejstva o človeških možganih. Svojo prvo knjigo Migrena je objavil leta 1970 in kot pisec zaslovel z drugo knjigo Prebujanja, po kateri so posneli film z Robinom Williamsom v glavni vlogi. V svojih knjigah pripoveduje zgodbe o svojih pacientih in najbolj nenavadnih nevroloških pojavih in stanjih, kot je denimo danes nadvse aktualna problematika avtizma in Tourettovega sindroma.

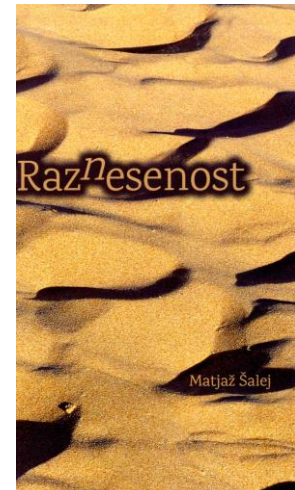
V avtobiografiji, ki je izšla štiri mesece pred njegovo smrtjo, poleg poklicne kariere nevrologa duhovito in iskreno pripoveduje tudi o svojih drugih strasteh: mladostni obsedenosti s hitrostjo in motorji, dviganju uteži, plavanju, zasvojenosti z amfetamini, ljubezni do literature in glasbe. Spregovori tudi o materi, ki ni mogla sprejeti njegove spolne usmerjenosti, in pisatelju Billyu Hayesu – ljubezni svojega življenja, ki ga je spoznal v petinsedemdesetem letu svoje starosti.

ŠALEJ, Matjaž: Raznesenost

od – Odrasli / 821.163.6-1 Slovensko poesništvo

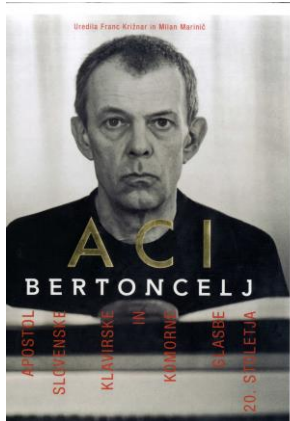
Raznesenost je pesniški prvenec velenjskega kulturnika in publicista, geografa in sociologa kulture. Matjaž Šalej je že več kot četrto stoletje član literarnega društva Hotenja, leta 1991 pa je na republiškem srečanju mladih literatov postal eden izmed šestih nagrajencev prvega državnega srečanja v samostojni Sloveniji.

Pesniško zbirko sestavljajo trije sklopi: Asimilacija neandertalca, Preljubezan, Sonetni časi; v prvih dveh so pesmi pripovedne in nerimirane, v tretjem pa dosledno sledijo kriteriju sonetne oblike. Matjaž Šalej je že več kot četrto stoletje član literarnega, avtorjevo eksistencialno izkušnjo, milino ljubezenskih doživljanj in vedrino pesnikovih vsakdanjih prebliskov. Pri nekaterih pesmih še posebej zablestijo duhoviti zaključki.



ACI Bertoncclj: Apostol klavirske in komorne glasbe 20. stoletja, uredila Franc Križnar in Milan Marinič

Do – Domoznanstvo / 929 Biografije



Obširna znanstvena monografija vsebuje osemnajst prispevkov razpravljalcev simpozija, ki je bil posvečen Aciju Bertoncclju. Referati so opremljeni z bogatim slikovnim in fotografskim gradivom, s seznanji njegovih koncertov ter spomini njegovih sodelavcev in učencev. Avtorji prispevkov so z vseh zornih kotov osvetlili življenje in delo tega izjemnega pianista, široko razgledanega intelektualca in inovativnega pedagoga.

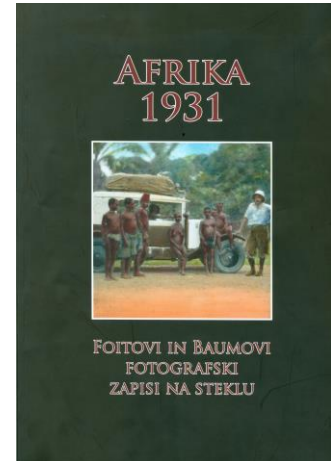
Ena izmed avtorjev referatov je tudi doktorica muzikoloških znanosti Urška Šramel Vučina; v svojem prispevku s podrobnim kronološkim pregledom nazorno predstavi njegovih osem šolskih let (1994-2002) honorarnega dela na srednji stopnji Glasbene šole Frana Koruna Koželjskega in poudari njegov pomen pri vzpostavitvi srednješolskega glasbenega programa, v nadaljevanju pa predstavi še

nekaj drobcov iz spominov njegovih dijakov in sodelavcev ter kronologijo Mednarodnega klavirskega tekmovanja »Acija Bertoncclja«. Njegovo delo je na velenjski Glasbeni šoli pustilo neizbrisen pečat, njegovi pogledi in izvorni pedagoški pristopi pa se prek pedagoškega dela njegovih nekdanjih najperspektivnejših študentk, danes profesorice klavirja, prenašajo naprej.

AFRIKA 1931: Foitovi in Baumovi fotografski zapiski na steklu

Do – domoznanski oddelek / 7 – Umetnost. Zabava. Šport

Leta 1931 sta z avtomobilom afriški kontinent prečkala češki akademski kipar František Foit in biolog Jiří Baum. Prvega je na študijsko odpravo, katere cilj je bil izdelava antropoloških mask afriških plemen, poslala praška Karlova univerza, drugi pa je za praški Narodni muzej raziskoval in zbiral insekte. Od zapuščine fotografskih posnetkov, ki so nastali na tej osem mesečni poti, je po nenavadnem spletu okoliščin 549 diapozitivov na steklu končalo v Muzeju Velenje. Gre za »eno od ključnih serij posnetkov o Afriki v slovenskih javnih zbirkah«, čemur je namenjen zbornik z naslovom Afrika 1931, ki ga je uredil kustos velenjskega muzeja Blaž Verbič, izdal pa Muzej Velenje. V tem muzeju so pred štirimi leti pripravili razstavo o Foitovih in Baumovih fotografskih zapisih na steklu. Vsebina zbornika je gradivo z razstave, vključno s fotografijami, podnapisi, predstavitevijo potovanja in diapozitivov na steklu ter življenja in dela Františkega Foita. V zborniku je predstavljena tudi stalna razstava Františka Foita, ki je bila prvič postavljena v Muzeju Velenje leta 1973, obnovljena pa leta 1998.



APLINC, MIRAN: Letalstvo v Šaleški dolini do konca druge svetovne vojne

Do – domoznanski oddelek / 62 – Tehnologija



Dobili smo prvo delo o začetkih letalstva v Šaleški dolini, doslej povsem neznani in neraziskani temi. Avtor, sicer kustos velenjskega Muzeja, Miran Aplinc, je kronološko obdelal ključne dogodke pred in med drugo svetovno vojno, ki so zaznamovali mikrozgodbino šaleškega letalstva. Pričetek je postavil v leto 1927, ko so se prebivalci tukajšnjih krajev prvič neposredno srečali z letalom, tedaj je namreč v Metlečah zasilno pristalo italijansko letalo. Zgodba se je ponovila tri leta kasneje, le da takrat ni šlo za prisilni pristanek. Ni znano koliko sta dogodka vplivala na navdušenje do letalstva, dejstvo pa je, da so leta 1938 v Šoštanju ustanovili jadralno letalsko skupino in se kmalu praktično iz nič tudi lotili izdelave jadralnega letala. Uspeh je bil polovičen, letalo je bolj poskakovalo kot letelo, zato so ga poimenovali bolha, morebitne večje letalske

dosežke pa je prekinila vojna.

Od sedmih pilotov vojnega letalstva Kraljevine Jugoslavije, ki so izhajali iz Šaleške doline, se je v zgodovino vpisal Karel Šterbenk. Prvi dan vojne se je 6. aprila 1941 na nebu nad Beogradom junaško spopadel z nemškimi lovci in v boju s premočnim sovražnikom padel. V knjigi so obdelani tudi letalski medvojni dogodki, med drugim okoliščine strmoglavljenja zavezniških letal na območje Šaleške doline, zavezniška letalska bombardiranja ipd.

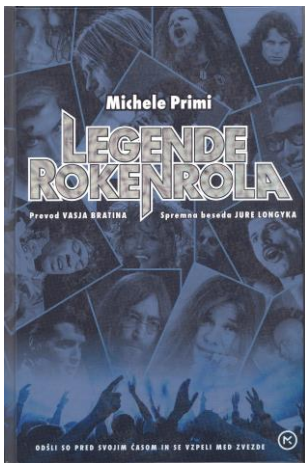
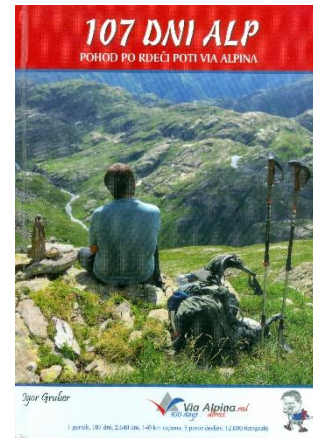
Knjigo je izdal Muzej Velenje.

GRUBER, IGOR: 107 dni Alp: pohod po rdeči poti Via Alpina

Od – odrasli / 796.5 – Gornišтво. Taborjenje

Mreža planinskih poti Via Alpina se razprostira preko osem alpskih držav, povezuje jih rdeča pot, ki je speljana od Trsta do Monaka. Na glavo jo je postavil avtor knjige Igor Gruber, pot je namreč pričel v Monaku, od koder je v 107 dneh prehodil 2.640 kilometrov. O vtisih in izkušnjah s te poti je spisal knjigo, ki je svojevrstni kolaž fotografij, praktičnih pohodniških nasvetov in fragmentarnih opisov poti. Bralec pa se lahko mimogrede seznaniti tudi z motivi, ki so bili v ozadju avtorjeve odločitve odpraviti se na to pot. 161 etap poti ustreza enakemu številu poglavij z utrinki s poti in odmevov njegovih najbližjih, ki so spremljali njegovo pot.

Vizualna kronika prehojene poti je še podkrepljena z zgoščenko, ki je priloga knjige. Rdeča nit knjige je avtorjeva ljubezen do gora, ki jo je čutili v vsaki vrstici tega iskrenega navdušenja nad alpskim svetom in pohodništvom.



PRIMI, MICHELE: Legende rokenrola

od – Odrasli / 929-027.522 - Skupinske biografije

V preteklem letu se je svet poslovil od mnogih glasbenih zvezd, ki so pustile močan pečat na rock glasbo in glasbo nasploh.

V knjigi je sedemdeset zgodb o življenju rokenrola, ki jih je smrt prekinila v času največje ustvarjalnosti. Številni med njim spadajo v tako imenovani »Klub 27«, glasbene legende, ki so se poslovile veliko pred svojim časom. Ta strašljiva statistika je postala mitična in marsikoga povzdignila v legendo in jim nadel romantično obličje uporništva.

KONC LORENZUTTI, NATAŠA: Kdo je danes glavni

ml – Mladina / C - Leposlovne knjige do 9. leta

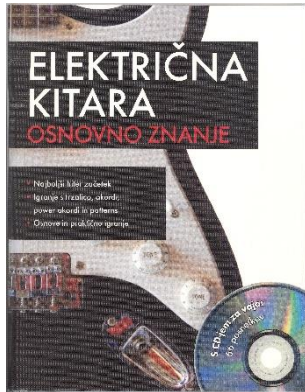
Zabavne zgodbice o odrasčanju male Nike, ki je najmlajša v veliki družini. Niki se mudi odrasti, med pihanjem četrte svečke si kot najmlajša v družini seveda zaželi, da bi bila čim prej velika. Rada bi vozila pravo kolo, rezala krompir in nosila modrc tako kot njena sestra Lučka. Čas med enim rojstnim dnevom in drugim se nečakani Niki zdi kot cela večnost. Zato se vmes pripeti marsikatera nagajivost.

Kdo je danes glavni je knjiga za vse otroke, ki bi bili radi veliki, in za vse odrasle, ki bi radi ponovno podoživeli svoja mlada leta, ko so bili še majhni in radovedni, svet pa velik in neraziskan.



WALTER, FRANK: Električna kitara: osnovno znanje

ml – Mladina / 78 - Glasba



Kitara je fantastičen inštrument, ki sodi med najbolj popularne instrumente današnjega časa. Naučite se osnov, pravilne tehnike potrebne za igranje električne kitare v bandu.

Priročnik predstavi značilnosti samega inštrumenta in glasbene opreme, osredotoči se na pravilno postavitvev, držo rok in osnove tehnik, do vedno zahtevnejših tehničnih elementov igranja.

Priročniku je priložen tudi CD, z glasbenimi podlagami, tako, da že na začetku dobite občutek igranja v bandu, ritma in melodike.

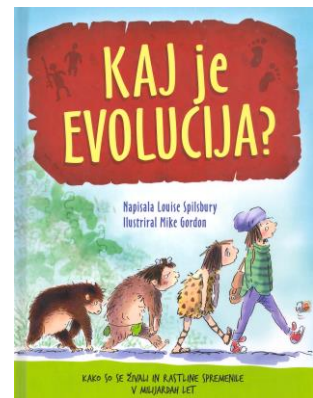
Predstavljena je ritmična in melodična vloga električne kitare v različnih glasbenih stilih; rock, funk, blues, reggae ...

SPILSBURY, LOUISE: Kaj je evolucija

ml – Mladina / 57 - Biologija

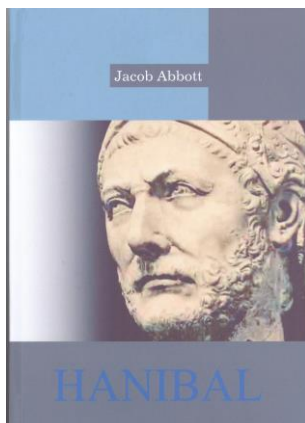
Zakaj je na našem planetu toliko različnih vrst živih stvari in kako so vse prišle sem? Kako so se živali in rastline spremenile v milijardah let? Kdo je Darwin in kdo so Darwinovi ščinkavci?

Ta knjiga razkrije kako so se živali in rastline razvile v milijonih let, razkriva tudi znanost za vsem tem. Osvojeno ali osveženo zanje pa lahko preverite na koncu knjige z evlucijskim kvizom.



ABBOTT, JACOB: Hanibal

od – Odrasli / 929 - Biografije



Hanibal, kartadžanski general je nedvomno eden največjih bojevnikov in strategov vseh časov. V času krvavih in dolgoletnih vojn je postal slaven kot pogumen, okruten in karizmatičen vojskovodja, ki je sovražnika vedno znova presenetil z vojaško taktiko. S svojo samozavestjo in pogumom naj bi spodbudil čete, da so bile pripravljene zanj storiti vse, kar je zahteval. Vojaki so mu bili brezpogojno vdani. Žal o življenju velikega bojevnika vemo le kar so zapisali rimski zgodovinarji, saj je bilo mesto kartagina popolnoma uničeno. Njegov zunanji videz je poznan s srebrnih kovancev in bronasti glavi iz Volubilisa v Maroku.