



Foto: arhiv ZMK, ilustracija: Marlenka Stupica

Ele Peroci (1922–2001) je bila priljubljena slovenska pisateljica, novinarka, urednica in pedagoginja. Zaslovela je predvsem kot pisateljica del za otroke. Izoblikovala je privlačen tip sodobne mestne pravljice.

"Ko je učitelj napisal na šolsko tablo naslov spisa, ki naj bi ga napisali v šoli ali doma, se je v meni utrnil trenutek pravljčnosti."

Njena prva objavljena pravljica je bila *Moj dežnik*, ki je postala klasika med deli za otroke. Sledile so ji še mnoge druge slikanice, pravljice, pesmice, radijske in lutkovne igre.

Njene slikanice so ilustrirali reprezentativni slovenski ilustratorji, prevladujejo pa ilustracije Ančke Gošnik Godec in Marlenke Stupica. Njena dela so prevedena v več svetovnih jezikov.

"Ne pišem za otroke,
pišem otrokom in
tako se z njimi pogovarjam."

Besedilo: Založba Mladinska knjiga, 2022

VABLJENI V KNJIŽNICO IN MED PRAVLJICE

okvirni pregled dogodkov
od junija do decembra 2022



SODELOVANJE OSNOVNIH ŠOL S KNJIŽNICO
VELENJE, ŠOŠTANJ IN ŠMARTNO OB PAKI

LITERARNI IN LIKOVNI NATEČAJ
ZA PREDŠOLSKO OTROKE IN
UČENCE OSNOVNIH ŠOL

rok za oddajo izdelkov je do 15. 11. 2022



RAZSTAVA LIKOVNIH DEL VRTCA VELENJE
otroški oddelek

mesec september: PESTRO DOGAJANJE
NA PIKINEM FESTIVALU IN V KNJIŽNICI VELENJE



mesec oktober in november: USTVARJALNE
DELAVNICE IN URE PRAVLJIC V KNJIŽNICI

četrtek, 1. december 2022, ob 18.00:
OTVORITEV RAZSTAVE MED PRAVLJICE



BRALNOSPODBUJEVALNA AKCIJA
ob 100. obletnici rojstva Ele Peroci

Knjižnica Velenje vabi med pravljice.

Pripravili: Bernarda Lukanc in Maja Praprotnik

ZBIRKE PRAVLJIC



MED PRAVLJICE

avtorica: Ela Peroci
ilustratorica: Ančka Gošnik Godec
prva izdaja: leto 2022

Knjiga je izšla ob 100. obletnici rojstva Ele Peroci. Čudovita zbirka najlepših in najbolj znanih pravljic ene naših najboljših pravljíčark.



OČALA TETE BAJAVAJE

avtorica: Ela Peroci
ilustratorica: Lidija Osterc
prva izdaja: leto 1969

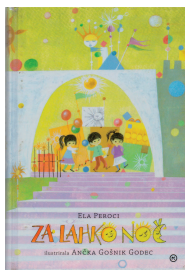
Marjetica še ni verjela, ali bo včeraj jutri, ali pa je bilo jutri včeraj. Tudi ni vedela, katera roka je desna in katera leva, kajti z obema je znala držati žlico in z obema je z enako slastjo jedla. Nekega dne pa jo je obiskala teta Bajavaja.



STARA HIŠA ŠT. 3

avtorica: Ela Peroci
ilustratorica: Lidija Osterc
prva izdaja: leto 1973

Stara hiša številka 3. A to ni stara hiša. Vsak dan je mlajša. Iz dimnika se veselo kadi, na oknih so rože, skozi okno gledajo otroci, okoli hiše je lepo obdelan vrt in na pragu sedi bela mačka. Stara hiša št. 3 je najpristrčnejša hiša v Rumeni ulici.



ZA LAHKO NOČ

avtorica: Ela Peroci
ilustratorica: Ančka Gošnik Godec
prva izdaja: leto 1964

V knjigi je izbor pravljíc Ele Peroci med letoma 1922 in 2001, ki jih je uredila Kristina Brenkova. PRVI APRIL: Ves mesec so otroci čakali na prvi april. "Karkoli bomo govorili, nam bodo vsi verjeli, in karkoli si bomo izmislili, se nam bo izpolnilo."



MOJ DEŽNIK JE LAHKO BALON

avtorica: Ela Peroci
ilustratorica: Marlenka Stupica
prva izdaja: leto 1955

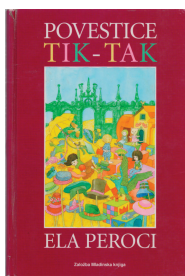
Da Jelka ne bi videla jeznih obrazov, ki so jo gledali skozi okno, se je skrila pod svoj dežnik in zašepetala: »Moj dežnik je lahko balon!«. In dežnik jo je ponesel med oblake in v deželo Klobučarijo ...



PRAVLJICE ŽIVE V VELIKEM STAREM MESTU

avtorica: Ela Peroci
ilustratorica: Marlenka Stupica
prva izdaja: leto 1969

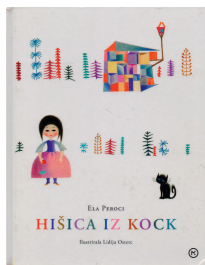
Deček Vid je imel zelo rad pravljice. Slišal je že prav vse pravljice in prebral vse knjige pravljíc. Nekega dne si je zaželel slišati čisto novo pravljico in odšel na dolgo pot proti velikemu staremu mestu.



POVESTICE TIK-TAK

avtorica: Ela Peroci
ilustratorica: Ančka Gošnik Godec
prva izdaja: leto 1997

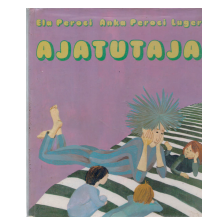
Knjiga je izšla ob avtoričini 75-letnici. V njej je zbranih več kot petdeset najlepših pravljíc Ele Peroci. Spremno besedo pa je napisala Marinka Svetina.



HIŠICA IZ KOCK

avtorica: Ela Peroci
ilustratorica: Marlenka Stupica
prva izdaja: leto 1964

»Tistega dne sem videla odprto pot za pisanje pravljíc pred seboj, spoznala sem, kako je treba izpolniti dogodek z domišljijo, vključiti v pravljico otroško igro.«, je zapisala Ela Peroci.



AJATUTAJA

avtorica: Ela Peroci
ilustratorica: Anka Luger Peroci
prva izdaja: leto 1985

»To je bila prva uspavanka, ki sem se je naučila od tebe. Potem sem ti jo tiho pela, da bi sladko zaspal. Vem, da sem pela nerodno, malo hripavo, in si me včasih začudeno pogledal, če je to res, če ti res pojem. Potem si se sprijaznil s petjem svoje babice in si včasih še sam zapel nežno in še nežnejše: »ajaaja«.

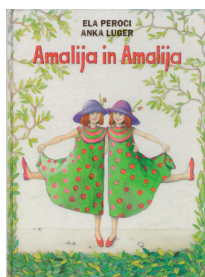
SLIKANICE



NINA V ČUDEŽNI DEŽELI

avtorica: Ela Peroci
ilustratorica: Jelka Reichman
prva izdaja: leto 1985

Nekoč je živila majhna deklica Nina. Nekega dne, ko je ležala v travi, jo je našla bela goska, ki jo je na svojem hrbtu odnesla v čudežno deželo. V tej deželi pa je bilo vse tako majhno kakor Nina.



AMALIJA IN AMALIJA

avtorica: Ela Peroci
ilustratorica: Anka Luger Peroci
prva izdaja: leto 1998

Amalija in Amalija sta živeli na cvetličnem vrtu vsaka v svoji hišici. Bili sta si tako podobni, da je vsakdo obema rekel Amalija. Povezovala ju je bela stezica, po kateri sta se prihajali pozdravljat. Včasih je prišla Amalija k Amaliji, drugič pa Amalija k Amaliji.



TELEFON

avtorica: Ela Peroci
ilustratorica: Jelka Reichman
prva izdaja: leto 1987

Jesenski veter je nagajal otrokom, pihal jim je v hrbet, v lica in jim mršil lase. Tako dolgo je pihal, da jih je odpihnil s ceste. Otroci so se v zavetrju spomnili na igrico telefon.



MUCA COPATARICA

avtorica: Ela Peroci
ilustratorica: Ančka Gošnik Godec
prva izdaja: leto 1957

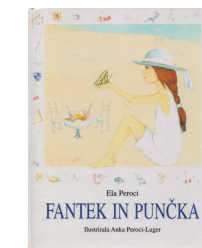
Muca copatarica odnese copatke, ki jih otroci ne pospravijo za sabo, jih zakrpa in sešije nove, čisto po njihovi želji. Je takšna muca, ki navaja na red s skrbnostjo in toplino.



MODRI ZAJEC

avtorica: Ela Peroci
ilustratorica: Ančka Gošnik Godec
prva izdaja: leto 1975

Glavni literarni lik v pravljici je poosebljen modri zajec. Pooseblja otroka, ki je navdan z radovednostjo in otroško razposajenostjo. Glavno sporočilo napisanega književnega besedila je, da sreča pozdravi vse bolezni.



FANTEK IN PUNČKA

avtorica: Ela Peroci
ilustratorica: Ančka Gošnik Godec
prva izdaja: leto 1996

Pravljica Fanteek in punčka je nastala, ko so bili že pisateljični vnuki veliki. Zgodba pripoveduje o osamljenosti, ki jo poznajo tudi otroci.