



ŠOLA ČAROBNIH ŽIVALI - igrani film

režija Gregor Schnitzler, scenarij Viola M. J. Schmidt, John Chambers/ Nemčija, Avstrija / 2021

Ida se je morala preseliti. V novi šoli ji ni lahko. Nekega dne pa učiteljica razredu predstavi Mortimerja Morrisona. Ta pozna čarobne živali, spremljevalke otrok. Ida dobi lisico Rabbat, ... Film je posnet po izjemno uspešni knjižni seriji avtorice Margit Auer.



KICKBOKSERKA - igrani film

režija Johan Timmers, scenarij Barbara Jurgens/ Nizozemska, Belgija / 2018

Bo je vročkrvna dvanajstletnica. Ker se starša ločujeta, se z mamo in bratom Danijem preseli v predmestje Amsterdama. Soseđa Joy jo seznani s kickbokserskim klubom v soseski. Bo je za novi šport nadarjena in kmalu bi lahko nastopila na nizozemskem prvenstvu.



SUNE IN SUNE - igrani film

režija in scenarij Jon Holmberg / Švedska / 2018

Družinska komedija na simpatičen in humoren način spregovori o temah, ki tarejo otroke v drugi triadi osnovne šole ... in njihove starše! Na prvi dan četrtega razreda fanta po imenu Sune pričaka neljubo presenečenje. Novi sošolec sedi na njegovem mestu in je vse, kar si Sune želi, da bi bil. In ... tudi njemu je ime Sune! In zmešnjava se prične.



BINTI - igrani film

režija in scenarij Frederike Migom / Belgija, Nizozemska / 2019

Vlogerka Binti in njen prijatelj Elias načrtujeta akcijo, s katero bosta rešila prihodnost. 12-letna Binti sanja, da bo postala slavna vlogerka. Z očetom sta iz Konga brez dokumentov prebežala v Belgijo. Binti želi živeti povsem normalno življenje, čeprav se z očetom pogosto skrivata pred policijo.

Oglej si vsaj 4 filme iz seznama.

Zapiši naslove filmov, ki si jih ogledal:

ANIMIRANI FILM: _____

DOKUMENTARNI FILM: _____

IGRANI FILM: _____

IGRANI FILM: _____

In kateri je tvoj najljubši film?

NASLOV NAJLJUBŠEGA FILMA:

Izpolnjeno zloženko oddaj
do 31. maja 2023 v Knjižnici Velenje
in si prisluži filmsko vstopnico.

Da te bomo lahko obvestili in povabili na filmsko društvo, nam ne pozabi zaupati svojih podatkov.

IME IN PRIIMEK: _____

NASLOV: _____

ŠOLA: _____

FILMO LJUBCI

beremo filme

Filmska značka za mladino

2022/2023

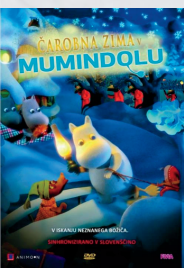




APRIL IN NENAVADEN SVET - animirani film

režija in scenarij Christian Desmares, Franck Ekinci / Francija / 2015

Pariz, 1941. Družina znanstvenikov je tik pred odkritjem učinkovitega življenjskega napoja, ko jih nenadoma ugrabi skrivnostna sila – vse z izjemo mlade April. Desetletje pozneje April živi sama z mačkom Darwinom in v tajnosti nadaljuje družinski projekt.



ČAROBNA ZIMA V MUMINDOLU - animirani film

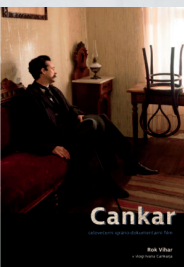
režija in scenarij Ira Carpelan, Jakub Wronski / Finska, Poljska / 2017

Bliža se zima. Prijatelj Njuhec se odpravlja v svet, zato se poslovi od Mumintrola in mu zaželi sladke sanje. Mumintrolova družina se namreč pripravlja na dolgo zimsko spanje: Muminočka nabira gobe, Muminmama pa pripravlja ozimnico; že vrsto let vse generacije zimo prespijo.



NEVERJETNA ZGODBA O VELIKANSKI HRUŠKI - animirani film

režija Philip Einstein Lipski, Jørgen Lerdam, Amalie Næsby Fick, scenarij Bo Hr. Hansen / Danska / 2017
Slon Sebastijan in mačka Miša živita v Sončnem mestu, kjer so vsi srečni ... dokler nekega dne ne izgine mestni župan. Miša med ribolovom ujame njegovo sporočilo v steklenici, v katerem kliče na pomoč s Skrivnostnega otoka



CANKAR - dokumentarno igrani film

režija Amir Muratović / Slovenija / 2018

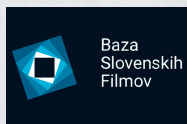
Ivan Cankar (1876–1918) velja za najpomembnejšega slovenskega pisatelja. Dokumentarna plast filma se zoperstavlja mitom, ki so se spletli okrog pisateljevega alkoholizma, razmerij s številnimi ženskami ter vzrokov za njegovo smrt. Igrani prizori črpajo motive iz Cankarjeve literature, ohranjenih pisem ter besedil njegovih sopotnikov.



GRETA - dokumentarni film

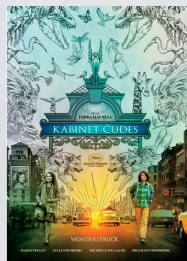
režija Nathan Grossman / Švedska / 2020

Eno leto v življenju mlade podnebne aktivistke Grete Thunberg: od prve samotne stavke pred švedskim parlamentom do vzpona med globalne ikone. Avgusta leta 2018 se je petnajstletna Greta Thunberg z napisom »Šolska stavka za podnebje« prvič postavila pred švedski parlament. Najprej je sedela sama - v naslednjih nekaj mesecih je plaha deklica z Aspergerjevim sindromom postala obraz globalnega gibanja.



FILMSKI POKLICI - kratki dokumentarni film

spletna baza slovenskih filmov
V kratkih dokumentarnih filmih so predstavljeni različni filmski poklici: režiser, skladatelj filmske glasbe, scenarist, montažer, producent, igralec, in drugi.



Kabinet čudes - igrani film

režija Todd Haynes, scenarij Brian Selznick po lastnem romanu Dežela čudes (Wonderstruck) / ZDA / 2017

Leta 1927 gluha deklica po imenu Rose pobegne od doma in se odpravi na Manhattan v upanju, da bo srečala svojo najljubšo igralko, zvezdo nemega filma Lillian Mayhew. Petdeset let pozneje se deček Ben po smrti matere s podeželja poda v New York, da bi poiskal očeta, ki ga ni nikoli poznal.

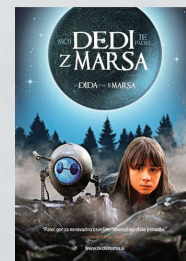


NELLY: AGENTKA ZA POŠASTI - igrani film

režija Amanda Adolfsson, scenarij Sofie Forsman / Švedska / 2020

Družinski filmski potep k duhovom, vampirjem in volkodlakom.

Nelly obožuje pošasti, vampirje in zombije. Oče in sošolci ne delijo njenega navdušenja – ampak sami so krivi, če ne vedo, kaj je res zanimivo. Ko jo očka odpelje na počitnice k stricu Hanibalu, se Nelly prvič v življenju znajde v velikem, malce čudaskem dvorcu, polnem presenečenj.



MOJ DEDI JE PADEL Z MARSA - igrani film

režija Dražen Žarković, Marina Andree Škop, scenarij Pavlica Bajsić, Branko Ružić / Hrvaška, Češka, Luksemburg, Bosna in Hercegovina, Slovenija, Slovaška, Norveška / 2019

Nekega večera je deklica Una priča nevsakdanjemu dogodku – dedka ugrabijo vesoljci. Neobičajna avantura deklice in robota, v kateri morata rešiti deklino vesoljsko družino.



ZELENO KOLO - igrani film

režija in scenarij Haifaa Al-Mansour / Savdska Arabija, Nemčija / 2012

Desetletna Vadžda živi v Savdski Arabiji. Rada posluša ljubezenske pesmi, nosi allstarke, si lakira nohte na nogah, želi se voziti s kolesom in ne mara nositi tančice. Na žalost pa je večina naštetega v muslimanski družbi za deklice prepovedana. Vadžda si želi svoje kolo, da bi lahko premagala prijatelja Abdulaha v tekmi s kolesom.



100 KILOGRAMOV DO ZVEZD - igrani film

režija Marie-Sophie Chambon, scenarij Anaïs Carpita, Marie-Sophie Chambon / Francija / 2018

Mlada Lois je strastna raziskovalka vesolja in si želi postati astronautka. Ker pa nima športnega telesa, ji učitelj namigne, da ima bolj malo možnosti. Lois pretirava s hujšanjem in si resno ogrozi zdravje. Namesto da bi jo oče peljal na astronautsko tekmovanje, tako pristane v bolnišnici.



ROCCA SPREMINJA SVET - igrani film

režija Katja Benrath, scenarij Hilly Martinek (po ideji Astrid Lindgren) / Nemčija / 2019

Rocca je prav posebno dekle: neustrašna, iznajdljiva, navihana in vedno pripravljena priskočiti na pomoč. Zase skrbi bolj kot ne sama, saj je njen oče daleč v breztežnostnem prostoru mednarodne vesoljske postaje, od koder jo ljubeče in skrbno spremlja, mamo pa je izgubila že ob rojstvu.