

Osrednje razstavišče Mestne knjižnice Velenje

20 let

Mestne knjižnice Velenje v Centru Nova



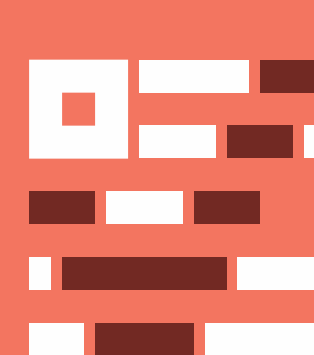
Avtorji razstave:

Metka Pivk Srdič, Brina Zabukovnik Jerič in Peter Groznik - Peč

Viri:

Letna poročila Javnega zavoda Knjižnica Velenje,
domoznanska zbirka Knjižnice Velenje, arhiv Knjižnice Velenje,
Almanahi občin Velenje, Šoštanj in Šmartno ob Paki,
priloge Našega časa Knjižnični kurir

Razstava bo na ogled od 5. septembra do 4. oktobra 2025.

 **KNJIŽNICA
VELENJE**



Gradnik skupnosti

Knjižničarstvo ima v večno mladem mestu moderne lepo in bogato zgodovino. V zborniku Knjižnice na Šaleškem je ujeta in shranjena za vsakogar in rodove, ki prihajajo. Zgodovina pa se piše vedno znova in pogosto ob mejnikih. Eden od resnično pomembnih mejnikov v razvoju Knjižnice Velenje je selitev mestne knjižnice v Center Nova. Pred prenovo je bila v tem objektu veleblagovnica Nama. Selitev je bila veličasten dogodek, prvi vtisi pa so bili navdušujoči. Občanke in občani so svoje nekdanj priljubljene lokacije prepoznali v povsem novi luči in vzljubili v povsem novi podobi s povsem novo vsebino. Športni oddelek se je prelevil v pravljlično sobo, oddelek tekstila se je razdelil v del knjižnične ponudbe za odrasle in v študijsko čitalnico, ki je zaživela na oddelku za perilo. Na oddelku pohištva je zrasla tedaj, ko je bil dostop do interneta iskana dobrina, sodobna računalniška čitalnica. In podobno. Da tu zdaj ni več trgovine, ampak knjižnica, je prebivalstvo sprejelo in razumelo z zadovoljstvom. Predvsem zato, ker je osebje znalo in zmoglo vsakomur ponuditi ustrezna gradiva in storitve. Mesto se je povezalo v ponosu ob novi veliki pridobitvi.

Velenjski mestni knjižnici je na novi lokaciji v dvajsetih letih po zaslugi nepreštevne niza drobnih in velikih prispevkov vseh zaposlenih uspelo postati to, o čemer sanja vsaka resna knjižnica: iz (pre)majhne knjižnice je prerastla v priljubljeno skupno veliko dnevno sobo za vse generacije občank in občanov, ki se v njej radi srečujejo in družijo od jutra do poznega večera. Postala je zelo pomembno stičišče družbenega življenja in nepogrešljiv gradnik skupnosti. Njen slogan pa je tolikim postal samo po sebi razumljivo dejstvo:

Dobimo se v knjižnici!

Dvajset let hitro mine. Lahko so lepa in dobra in dobro zgodbo lahko napletejo. V Mestni knjižnici Velenje nam je to uspelo. Verjamemo, da je zgodba posebej dobra tudi zato, ker pušča toliko odstrtih poti za nadaljnjo rast. V naslednjih dvajsetih in vseh letih, ki sledijo. Razstava strnjeno predstavlja izbor gradiva, ki ilustrira razkošje knjižničnega utripa preteklih dveh desetletij.



Center Nova



Vhod v knjižnico



Oddelek za odrasle z računalniško učilnico



Prvi dan izposoje v novih prostorih



Knjižnica na Titovem trgu 5



Sprememba v centru mesta



Klavinova



Pravljlična soba



Gradnja nove knjižnice



Otroški oddelek z računalniki

Prva petletka

2005

Knjižnica Velenje se je preselila s 1.200 na 2.400 kvadratnih metrov. Takoj po odprtju je sledil cunami s stare lokacije izposojenega gradiva, množice občank in občanov pa so z navdušenjem sprejele knjižnico v razkošni podobi. Začele so se prve prireditve in razstave v novih pogojih dela. Najprej so stekli dogodki obstoječih programskih ciklusov Cool knjiga, Ure pravljic in literarni večeri, takoj po selitvi pa so se začele razstave na štirih razstaviščih: Osrednje razstavišče, Sončna stena, Otroški oddelek in Steklена dvojčka.

2006

Prišlo je do prvih nujnih dopolnitev prostora in opreme. V preddverju je zaživel osrednji prireditveni prostor, tudi študijska čitalnica je pridobila sodobno tehnično opremo za izvajanje dogodkov. Štirim razstaviščem se je pridružilo še peto, ki ga je omogočila zasteklitev prehoda v kavarno, s katero sta se iz knjižnice pregnala cigaretni dim in hrup. Obisk in izposoja sta se opazno povečala, začel se je vseslovenski projekt Rastem s knjigo, ponudba prireditev je postala raznolika in bogata, vrstila so se potopisna in druga predavanja, množičen je bil obisk ciklusa Šola za zdravje, posebej kakovostna pa je bila Filmska šola. S projektnimi nakupi so se načrtno obogatili posamezni segmenti gradiva: stroka, stripi, glasba, film ... Knjižnica je v sodelovanju z Mladinskim centrom Velenje ob podpori Ministrstva za kulturo Republike Slovenije realizirala projekt digitalizacije domoznanskega filmskega in video gradiva, izšli sta dve številki Knjižničnega kurirja, okrepila se je Knjižnica na spletu.

2007

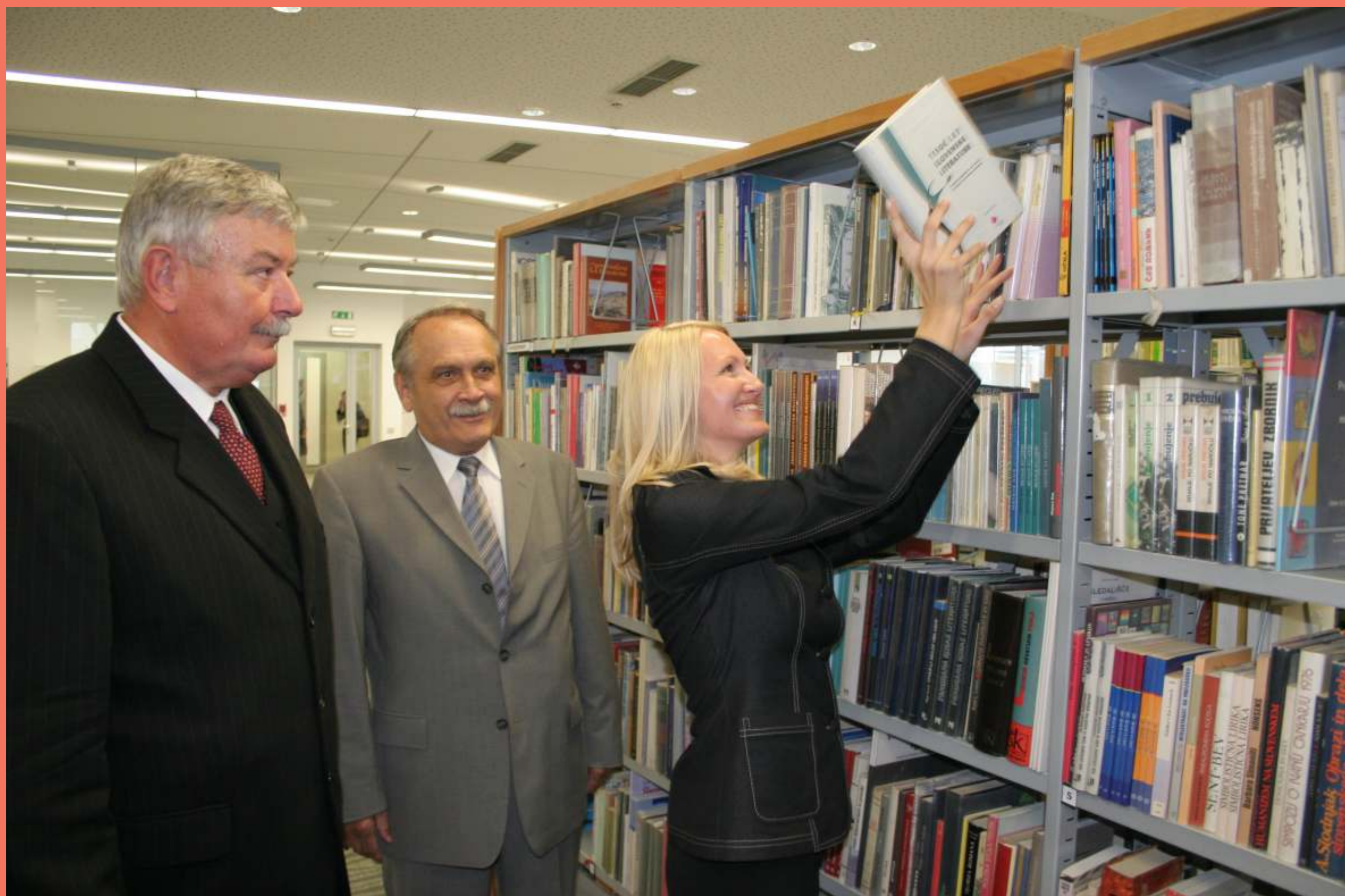
Leto so zaznamovali porast obiska, pomanjkanje kadra, zaostajanje pri nakupu gradiva, dve številki Knjižničnega kurirja, avtomat za izposajo Biblio 24 ter nadaljnja rast obsega in dosega prireditev. Mlade je prvič pritegnil projekt Branje je žur, reading is cool, ki je v sodelovanju s Šolskim centrom Velenje potekal do leta 2017. Začeli so se tematski ciklusi pogovorov na aktualne družbene teme. Okrepila so se sodelovanja z drugimi javnimi zavodi ter društvi in zvezami. Začelo se je redno izvajanje otroških ustvarjalnih delavnic, v sodelovanju s profesorji in dijaki Gimnazije Velenje pa so se zasnovali večeri tujih jezikov.

2008

Knjižnica Velenje je postala samostojni javni zavod, leto pa so posebej zaznamovali dopolnjevanje opreme (ozvočenje, slušna zanka, računalniška oprema), tri številke Knjižničnega kurirja in izdaja prve knjige iz zbirke Droben list. Knjižnica je pridobila naziv Varna točka, urejeno pravljичno sobo in obsežno domoznansko gradivo iz uspešne izvedbe projekta digitalizacije glasbene zbirke. Začel se je projekt bralne značke Zvesti bralec.

2009

Iz projekta Zvesti bralec se je razvila priljubljena Bralna značka za odrasle, izšla je ena številka Knjižničnega kurirja, knjižnica pa je v sodelovanju z muzejem realizirala tudi ciklus razstav, izdajo kazalk in serijo pogovorov Spomini mojega mesta na temo 50-letnice modernega Velenja. Izšel je zbornik ob 75-letnici Knjižnice Velenje: Knjižnice na Šaleškem. V tem letu je Knjižnica Velenje prejela Čopovo diplomu. Zbirka stripov se je bistveno okrepila in pridobila novo lokacijo, začele so se Bralne čajanke v Domu za varstvo odraslih Velenje, ki so leto zatem zaživele tudi v DEOS Zimzelen Topolšica. Vzniknil je projekt Šaleški biografski leksikon, knjižnica pa je prvič pripravila razstavo domoznanskega gradiva Ustvarjeno doma.



Ob odprtju nove knjižnice



Ure pravljic



E-muc



Smreka iz knjig



Cool knjiga



Odprtje gostujoče razstave



Produkcija in predstavitev domoznanske razstave



Večer tujih jezikov

Druga petletka

2010

V tem letu je Knjižnica Velenje v vseh treh enotah ponujala več kot 175.000 enot gradiva, imela je več kot 10.000 članov in organizirala več kot 300 dogodkov. V velenjski enoti so se začele igralne urice ter pravljice v angleščini in nemščini, domoznanski oddelek pa je sodeloval v nacionalnem projektu digitalizacije časopisov, ki je privedel do spletne dostopnosti starejših izvodov ključnih tiskanih medijev iz našega lokalnega okolja. Začelo se je zbiranje domoznanskega gradiva za potrebe nastajajočega spletnega Šaleškega biografskega leksikona.

2011

Začel se je projekt Pikina bralna značka, ki je dosegel mlade bralke in bralce iz partnerskih knjižnic bodoče Evropske prestolnice kulture. Na otroškem oddelku se je začela izposoja igrač, poletje pa je prineslo podaljšan poletni odpiralni čas in prvo sezono ciklusa Zabavne srede. Že v prvi izvedbi je ponudil osem raznolikih prireditev za otroke. V tem letu so se začeli Humanistični večeri.

2012

V tem letu je Velenje skupaj z Mariborom in partnerskimi mesti nosilo naziv Evropska prestolnica kulture, pod okriljem te znamke pa je Knjižnica Velenje v sodelovanju z domačim pisateljem Dušanom Dimom realizirala založniški projekt Jezero na robu mesta. S projektnimi nakupi gradiva so se izdatno okrepile zbirke knjig, stripov, igrač in filmov, založniško področje pa je zaznamoval še izid Šaleških razgledov v elektronski obliki. Začel se je programski sklop Poezija v glasbi. Živel je spletni Šaleški biografski leksikon, ki je obsegal okoli 750 gesel.

2013

V letu 2013 je velenjska knjižnica v vseh treh enotah pripravila več kot 500 dogodkov, v Velenju pa je prvič priredila Pravljični večer za odrasle in Pravljično jogo za otroke. Knjižnica se je prvič vključila v izvajanje vseslovenskega projekta Božiček za en dan. V poletnih mesecih je svojo ponudbo premierno predstavila Knjižnica na Velenjski plaži.

2014

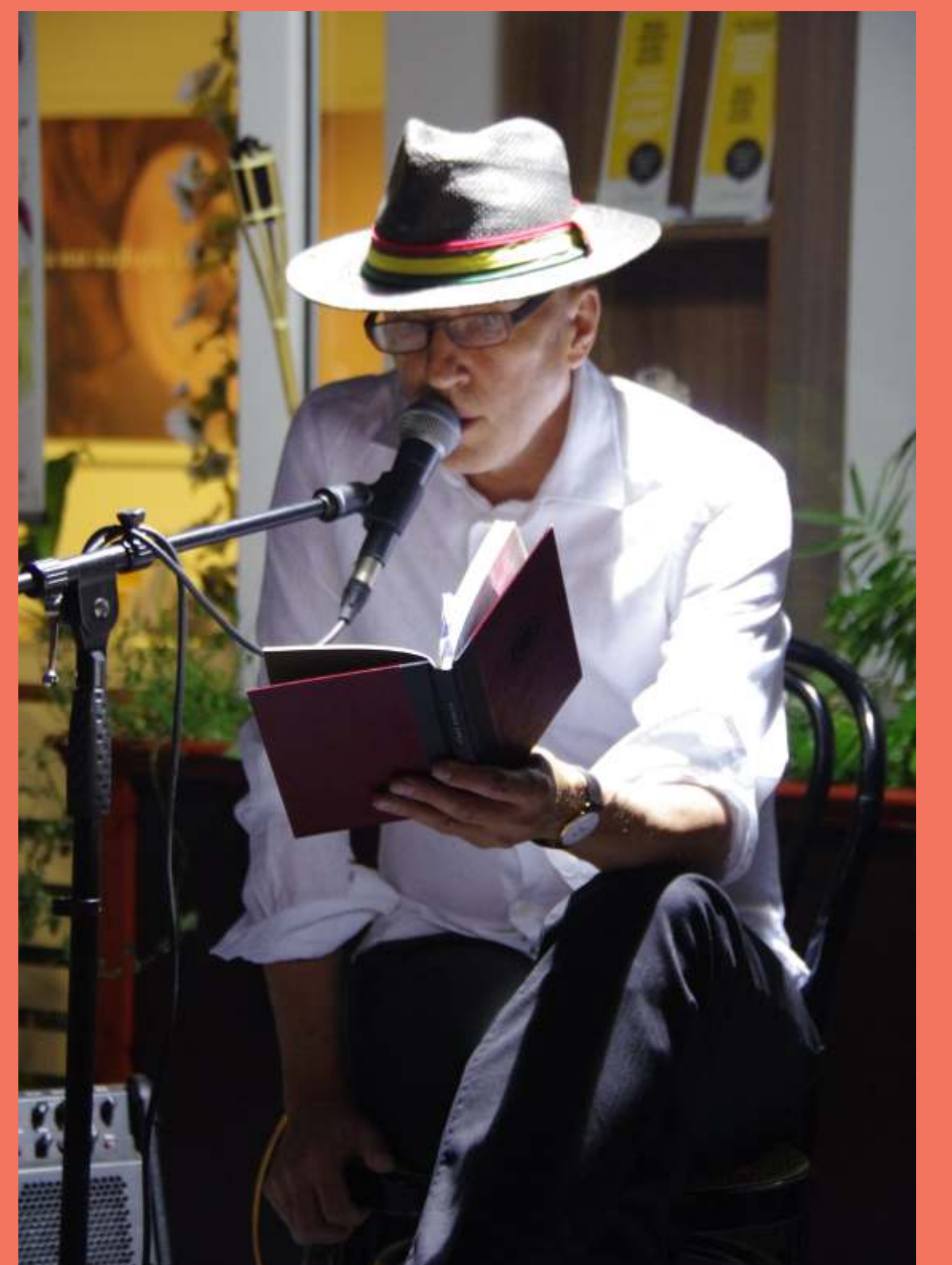
Ob 70-letnici smrti Karla Destovnika - Kajuha je Mestna knjižnica Velenje pripravila in predstavila obsežno razstavo o njegovem življenju in delu. Knjižnica je v sodelovanju z Vilo Mayer in Kinom Velenje pripravila tudi obširno razstavo in projekcije angleškega filma Razdvojeno srce, ki govori o ukradenem otroku Ivanu Pirečniku iz Šoštanja. Izšla je bogata domoznanska monografija zGODBE Velenja na temo razvoja popularne glasbe v našem okolju. Začel se je projekt Moč branja: bralni krožek za odrasle. Sprva je nagovarjal zgolj ranljive skupine, nato pa vse starejše bralke in bralce. Pod okriljem Poletnih kulturnih prireditev je knjižnica v sodelovanju s Festivalom Velenje začela izvajati programski sklop Torkove igrarije, ponudbo Pravljičnih ur pa so dopolnile še pravljice v srbskem jeziku.



Podelitev Pikine bralne značke na Pikinem festivalu



Zabavna sredi



Poezija v glasbi



70-letnica smrti Karla Destovnika - Kajuha



Bralna značka za odrasle



Bralni klub Moč branja



Pravljična joga



Poletje na travniku



Pravljični večer za odrasle

Tretja petletka

2015

V letu 2015 se je bistveno okrepila produkcija raznoterih razstav, začelo se je gostovanje posameznih razstav v drugih knjižnicah. Knjižnica Velenje je izdala knjigi Zbrane pesmi Kajuha in Šaleški gradovi, število gesel Šaleškega biografskega leksikona pa je zraslo preko 800. Začel se je programski sklop pravljčnih meditacij Medvedek Tapko.

2016

Knjižnica Velenje je pridobila 1.522 prvih beril iz zbirke Marjana Marinška in začela priprave na njihovo celostno predstavitev. V tem letu je obsežno preuredila oddelek za odrasle, ki je dobil novo postavitev polic. Domoznanski oddelek se je preselil na lokacijo računalniške čitalnice, ki je svojo prvotno atraktivnost in aktualnost izgubila v letih silovitih tehnoloških in družbenih sprememb. Pridobil je tudi svoje razstavišče. Zastekljen prvotni Domoznanski kotiček pa je pridobil novo vsebino - priljubljeno Mladinsko sobo s pripadajočim razstaviščem, na katerem so se v sodelovanju z osnovnimi in srednjimi šolami začele vrstiti raznolike razstave učencev in dijakov. Leta 2016 je knjižnica na obali Velenjskega jezera prvič izvedla dogodek ciklusa Beri z nami na Velenjski plaži.

2017

Leta 2017 je izšla 15. številka Šaleških razgledov, ponovno v tiskani obliki, program Osrednjega razstavišča pa je posebej zaznamovala pregledna razstava o pisatelju Smiljanu Rozmanu, ki je del mladosti preživel v Šoštanju. Ob 10-letnici projekta Branje je žur, reading is cool in 20-letnici izida Harryja Potterja je knjižnica pripravila pregledno razstavo na razstavišču Mladinske sobe. Knjižnica je stopila nov korak naprej tudi v promocijskem smislu in obiskovalce ob dnevu splošnih knjižnic, 20. novembra, vabila v svoje prostore tudi z jumbo plakatom.

2018

Po obsežnih pripravi vsebin in prostorskih pogojev je v polni luči zažarela ter obiskovalce svečanosti ob odprtju in tolike po njej navdušila Zbirka prvih beril, ki zajema 1.522 beril v 138 jezikih iz 164 držav. V tem letu je oddelek za otroke in mladino doživel obsežno preureditev, knjižnica pa je pridobila tudi nov izposojni pult ter ustrezen prostor za predstavitev knjižnih novosti in uspešnic. Začel se je programski sklop Filmoljubci beremo filme. Filmska značka za mlade jih je v prvi sezoni nagovorila s priporočilnim seznamom 16 kakovostnih mladinskih filmov. Tega leta je velenjska mestna knjižnica prvič priredila Noč knjige za najstnike in za otroke Teden pisanja z roko, bralni krožek Branje je potovanje pa je nagovoril priseljence. Začele so se tudi ure pravljic v albanskem jeziku.

2019

V letu 2019 je velenjska knjižnica doživela nov zagon po opravljenih posodobitvah. Povečal se knjižnični fond, dodatno je naraslo število prireditev in razstav. Začele so se obsežne priprave na vsebinsko razkošno obeležitev 100-letnice rojstva Karla Destovnika - Kajuha, knjižnica pa je prvič priredila Pohod z rdečimi baloni. Takratni direktor Vlado Vrbič je poročilo o delu zaključil z besedami „Leto 2019 je bilo eno tistih, ko si res vesel, da delaš v knjižnici.“



Zbirka Prva berila



Branje je žur, reading is cool



Ustvarjalna delavnica



Pohod z rdečimi baloni



Beri z nami na Velenjski plaži



Srečanje za najstnike Filmoljubci



Nočni laj v knjižnici



Jumbo plakat



Domoznanska razstava



Bralna skupina za priseljence Branje je potovanje

Četrta petletka

2020

Tako kot večino držav sveta je tudi velenjsko knjižnico v letu 2020 zaznamovala pandemija. Poslovanje je ali pa ni potekalo skladno z veljavnimi ukrepi. Zagotovljena je bila izposoja, kadar knjižnica ni bila zaprta. V tem letu so zaposleni opravili številna druga dela, med drugim so se začeli postopki za prehod na avtomatizacijo RFID. V iskanju načinov dostopa do bralk in bralcev med zaprtjem družbe je vzniknil programski sklop Sončni žarki (citati predvsem iz knjig, pa tudi iz pesmi in filmov z dodanimi fotografijami), ki so zasijali na knjižnični Facebook strani, VTV-ju, na razstavah in v šoštanjskem Listu.

2021

Tudi leta 2021 se je izvajanje programa knjižnice izrazito prilagajalo veljavnim ukrepom za preprečevanje širjenja epidemije. Januarja se je zgodil prvi spletni bralni klub Sončni žarek. Začela se je izvedba druge faze avtomatizacije, Knjižnica Velenje pa je pridobila novo celotno grafično podobo in novo spletno stran. Izšli sta prvi dve od osmih knjig iz zbirke KAJUH100, pretežni del prireditvenega dogajanja pa se je zaradi razmer odvil na prostem. Knjižnica je na Cankarjevi ulici pripravila razstavišče, v poletni sezoni pa tradicionalno poskrbela za Poletno bralnico, knjižnico na plaži in prireditve v atriju Kavarne Lucifer. Po upokojitvi dolgoletnega direktorja Vlada Vrbiča je vodenje Javnega zavoda Knjižnica Velenje prevzel Drago Martinšek.

2022

Leto 2022 je bilo izrazito posvečeno vsebinam, povezanim s 100-letnico rojstva Karla Destovnika - Kajuha, tudi prvi vnos Knjižnice Velenje na vseslovenski portal Dobre knjige je bila odmevna knjiga Vlada Vrbiča Prestreljene sanje. V tem letu je knjižnica digitalizirala zbirko razglednic, izšla je nova številka Šaleških razgledov, ki so jo pospremili Šaleški razgledi v živo. Sodelavec Silvo Grmovšek je za dolgoletno delo na domoznanskem področju prejel Goropevškovo nagrado. Knjižnica je pridobila zbirko 210 knjig o Robinsonu Crusoeju in vzpostavila Ustvarjalni kotiček prva berila: točko za najmlajše za bralno ali ustvarjalno preživljanje časa. Posebna pozornost se je usmerila v potrebe po lahkem branju, oblikovala se je zbirka Lažje berem.

2023

Leta 2023 je Knjižnica Velenje izdala in predstavila sedem knjig: Kajuh, pesnik partizan, Pika Nogavička v lahko berljivi obliki, Krajevna skupnost Konovo: 50 let, Pod milostjo neba, Šaleški razgledi, Kajuh, zbrane pesmi ter Poslanstvo in vizija zavoda. Pripravila je še vrsto domoznanskih in izposojnih razstav, niz odmevnih dogodkov ter vzpostavila razstavišče Promenada. Tega leta je knjižnica prvič organizirala Bralno značko v lahkem branju, na obali Velenjskega jezera pa je zaživela še Knjižnica v kampu.

2024

Število odmevnih dogodkov in razstav se je v tem letu znova povečalo. Velenjska knjižnica je izdala štiri knjige, priredila zaključek prve sezone Bralne značke v lahkem branju ter pridobila Semenke, škatlo s predalčki, ki hrani in ponuja semena domačih sort zelenjave ter zdravih in okrasnih rastlin. Knjižnica Velenje je pridobila tudi naziv Demenci prijazna točka.

Ta razstava.
In toliko drugega.

2025



Pravila v času korone



Inventura 2020



Primopredaja direktorskega položaja



Zaključek filmske značke



Literarno srečanje z znanimi gosti



Predstavitve domoznanske izdaje



Literarno-glasbeni večer v predvorju knjižnice



Razstava na razstavišču Promenada



Prazna knjižnica in prazne ulice



Avtomatizacija



Bralna čajanka v Domu za varstvo odraslih Velenje



Odprtje zbirke Lažje berem



Bralna značka v lahkem branju



Pravljice v angleškem jeziku



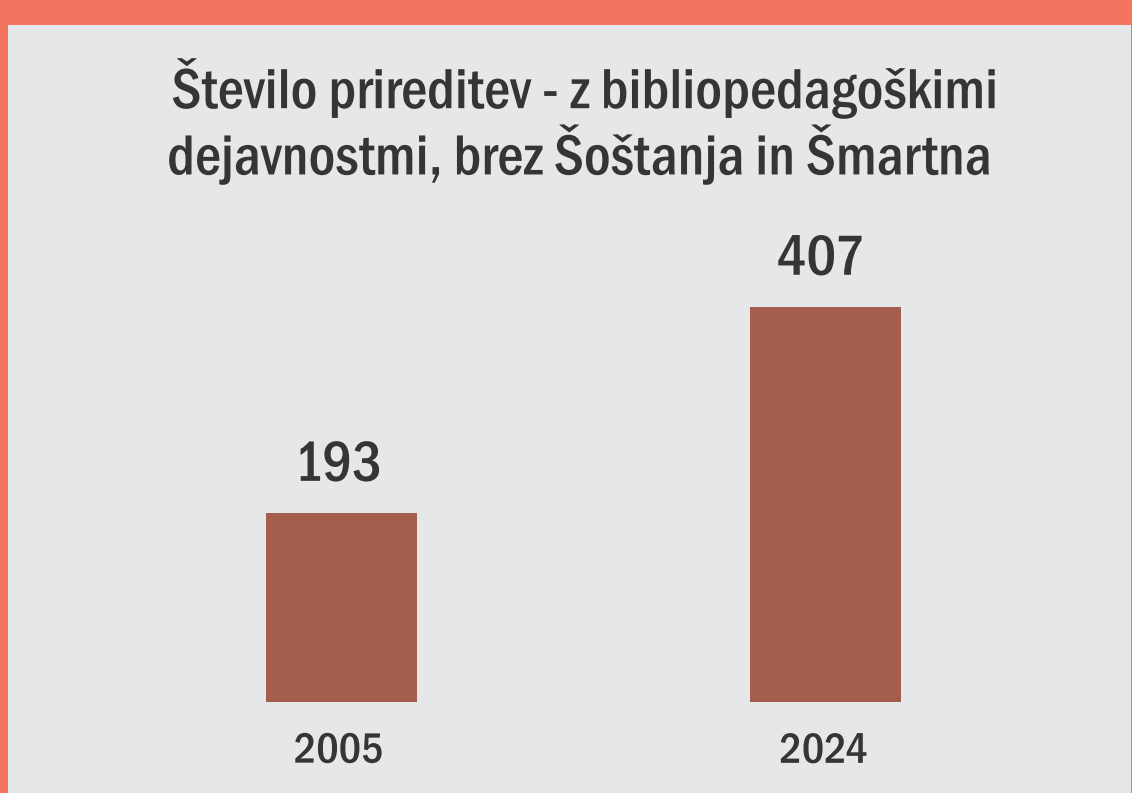
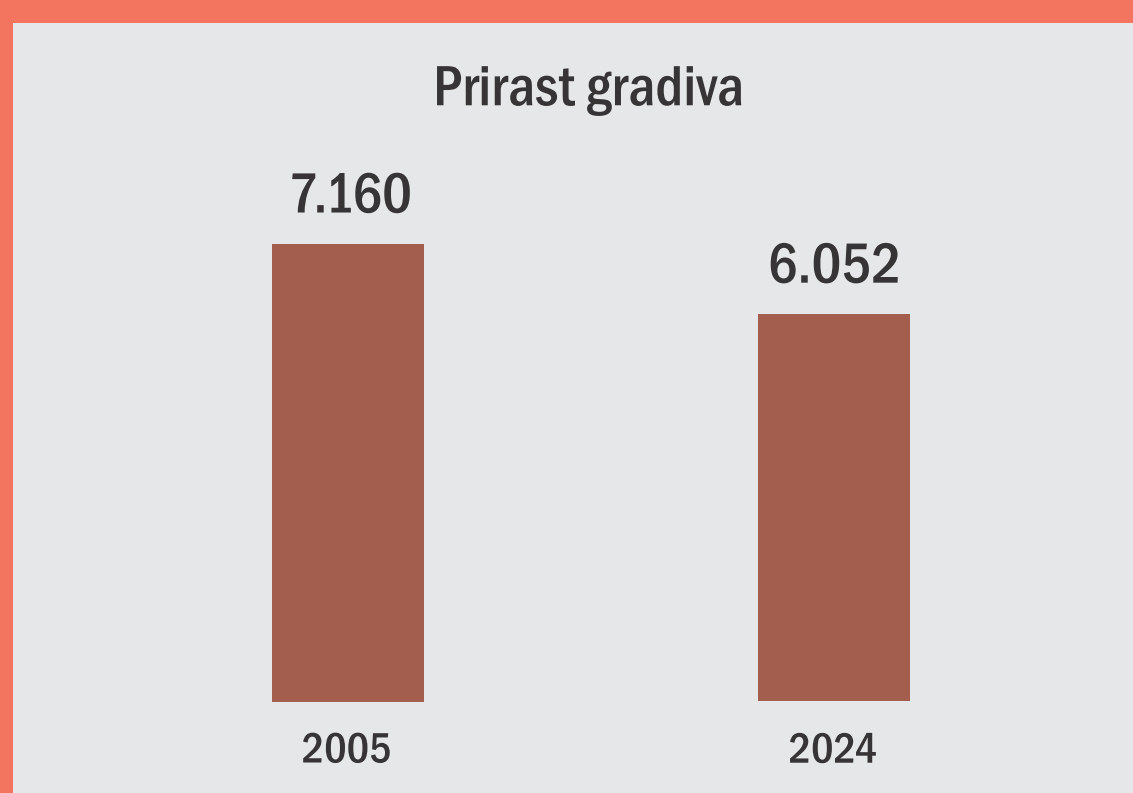
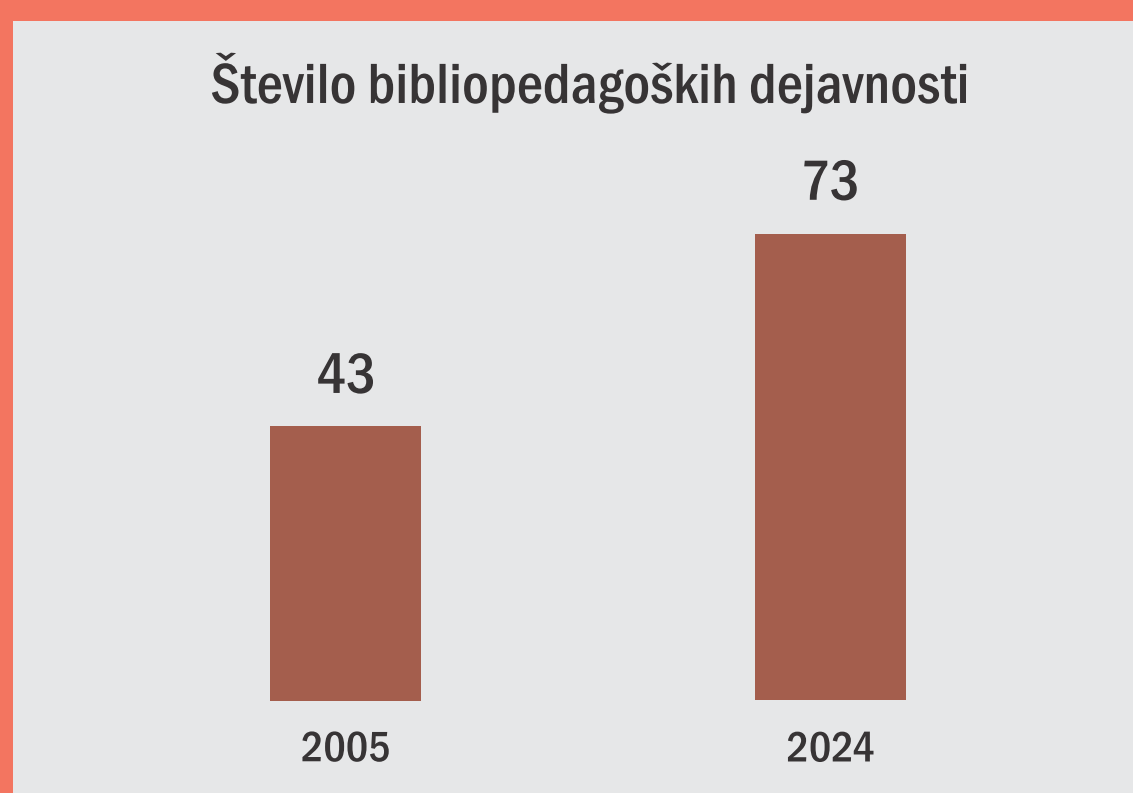
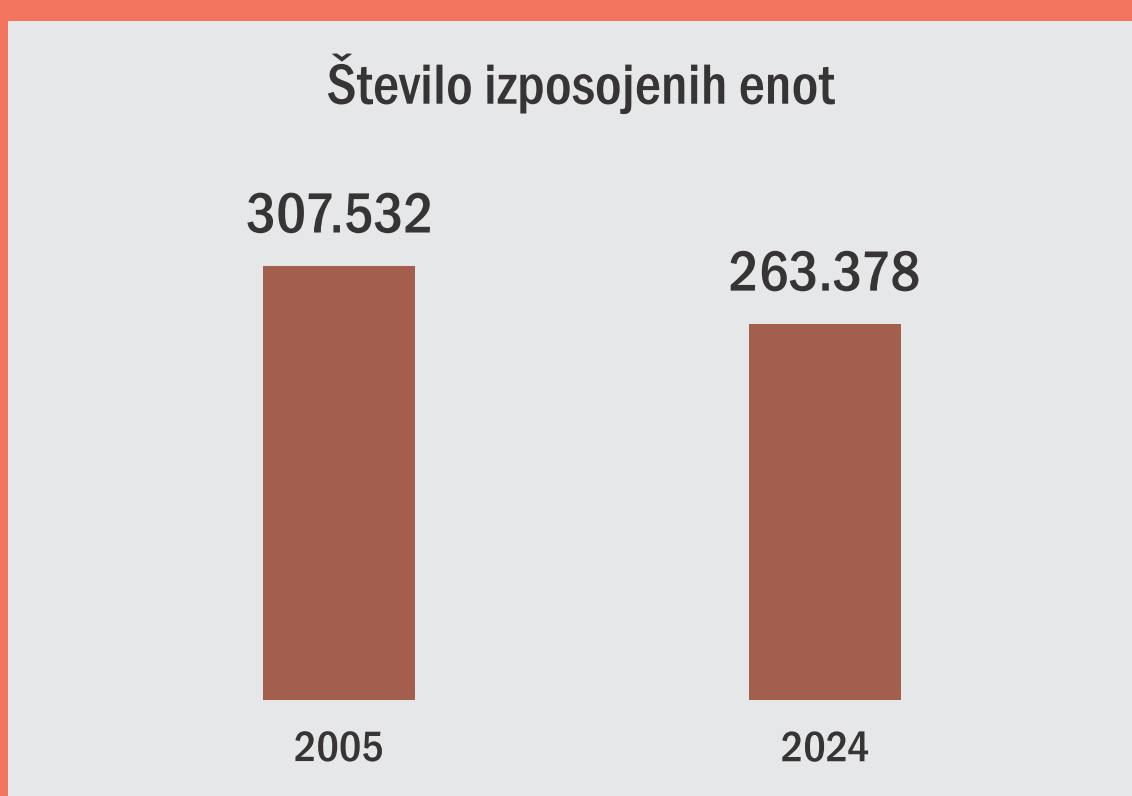
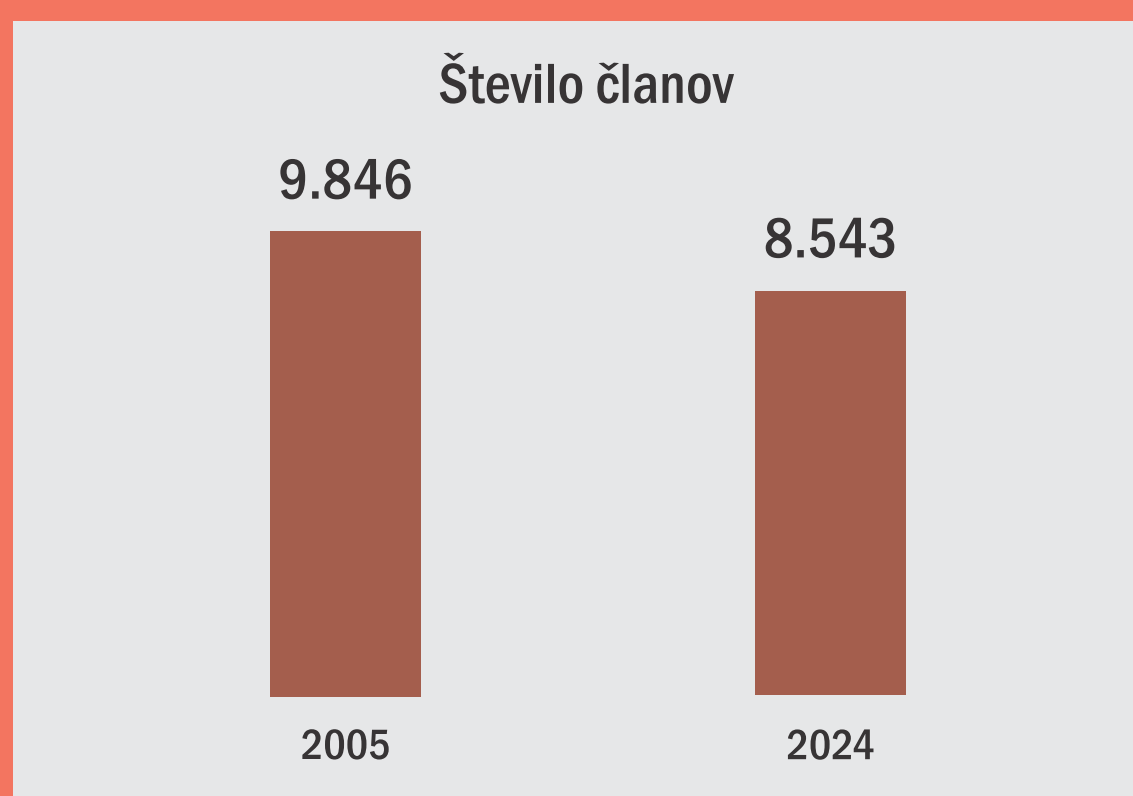
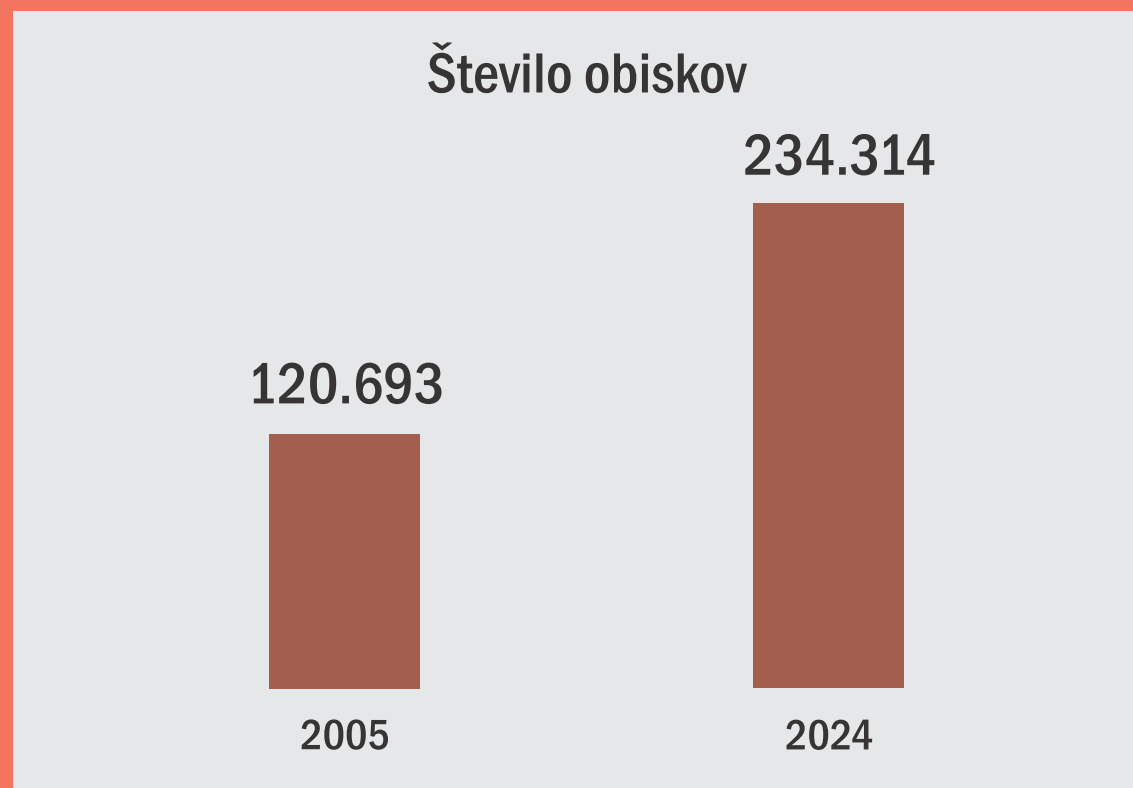
Demenci prijazna točka



Literarno-glasbeni večer na Visti

20 let Mestne knjižnice Velenje v številkah

Vsak bralec dobro ve, da nobena zares dobra zgodba nikoli ni povezana, kaj šele povedana zgolj s številkami. Statistike pa vedno kaj novega razkrijejo ali o čem znanem povejo še kaj več. Tudi izbor kazalnikov je za potrebe te predstavitve posebej omejen, vsi podatki pa so kajpak hranjeni ... kje drugje kot v knjižnici.



Svečano odprtje knjižnice (20. september 2005)



Sodelovanje s šolami



Noč knjige za najstnike



Razstava na Osrednjem razstavišču



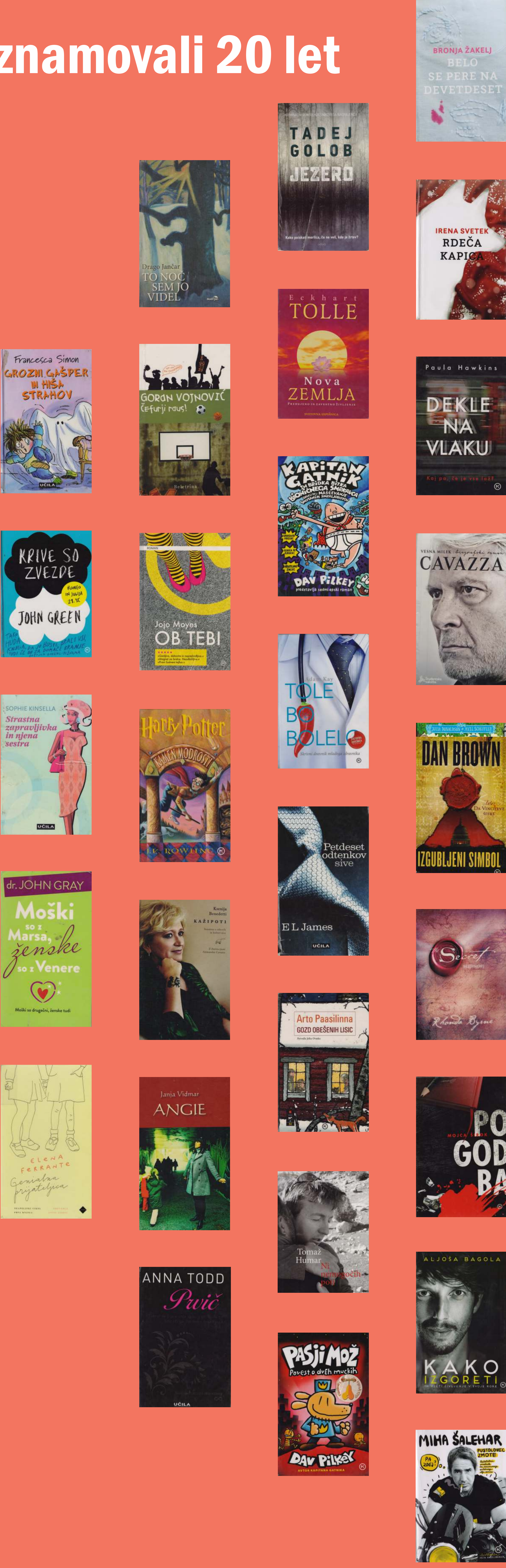
Avtorji in knjige, ki so zaznamovali 20 let

Knjižnica Velenje pri nabavi in obdelavi gradiva sledi sodobnim smernicam bibliotekarske stroke. V zadnjih letih je knjižna produkcija skokovito narastla, zato knjižnica, če želi zagotoviti čim širši nabor gradiva, nabavi manj izvodov istega naslova, kar kažejo tudi številke.

20 let je dolga doba in v tem času so bile v Knjižnici Velenje najbolj brane (in tudi izposojane) naslednje knjige (otroške, mladinske in za odrasle, različnih žanrov):

- J. K. Rowling: zbirka Harry Potter
- Jean M. Auel: Rod jamskega medveda
- Clarisa Pinkola Estés: Ženske, ki tečejo z volkovi: miti in zgodbe o arhetipu Divje ženske
- Arto Paasilinna: Gozd obešenih lisic
- Primož Suhodolčan: zbirka Pozor pravljice!
- Enid Blyton: zbirki Prihaja Nodi in Pet prijateljev
- Ida Mlakar Črnič: Bibi in Gusti
- Julia Donaldson: Zverjasec
- Dav Pilkey: zbirka Kapitan Gatnik
- Francesca Simon: zbirka Grozni Gašper
- Desa Muck: zbirka Anica
- Paulette Bourgeois: zbirka Frančkove TV-zgodbice
- Anna Casalis: zbirka Mišek Tip
- Anja Štefan: Melje, melje mlinček
- Sophie Kinsella: Strastna zapravljevka
- Dan Brown: Da Vincijeva šifra in Izgubljeni simbol
- Bogdan Novak: Pasja grofica: Napoleonova resnična ljubezen
- Fabienne Blanchaut: zbirka Prava princeska
- Janja Vidmar: Angie
- Stephenie Meyer: Somrak
- Rhonda Byrne: Skrivnost
- Corinne Hofmann: Bela Masajka
- Goran Vojnović: Čefurji raus!
- Stieg Larsson: zbirka Milenium
- Eckhart Tolle: Nova Zemlja
- Richelle Mead: Vampirsko akademija
- Drago Jančar: To noč sem jo videl
- Tomaž Humar: Ni nemoških poti
- Vesna Milek: Cavazza
- E. L. James: Petdeset otenkov sive
- John Gray: Moški so z Marsa, ženske so z Venere
- Desa Muck: Panika
- Samantha Young: Dublinska ulica
- Jojo Moyes: Ob tebi
- Milena Miklavčič: Ogenj, rit in kače niso za igrače
- R. J. Palacio: Čudo
- Yuval Noah Harari: Sapiens: kratka zgodovina človeštva
- Anna Todd: Prvič
- Elena Ferrante: Genialna prijateljica
- Tadej Golob: Jezero
- Dav Pilkey: zbirka Pasji mož
- Noah Charney: Slovenologija
- Tadej Golob: Kot bi luna padla na Zemljo: biografija Milene Zupančič
- Mojca Širok: Pogodba
- Bronja Žakelj: Belo se pere na devetdeset
- Sally Rooney: Pogovori s prijatelji
- Aljoša Bagola: Kako izgoreti: in vzeti življenje v svoje roke
- Adam Kay: Tole bo bolelo
- Ksenija Benedetti: Kažipoti: sonatina o odnosih in kulturi srca
- Boštjan Videmšek: Plan B: pionirji boja s podnebno krizo in prihodnost mobilnosti
- Feri Lainšček: Kurji pastir
- Erica Johnson Debeljak: Devica, kraljica, vdova, prasica
- Irena Svetek: Rdeča kapica
- Miha Šalehar: Pustolovec zmote
- David Zupančič: Življenje v sivi coni
- Karel Gržan: Mir
- Irena Cerar: Svetišča narave
- Vesna Milek: Pariz, ljubezni iz drugih časov
- Urška Klakočar Zupančič: Gretin greh in Sibilina sodba
- Carlos Baidez: Čudežni fant: življenje in igra Luke Dončiča

Od vseh zgodb pa nas v kontekstu te razstave prav zagotovo povezuje zgolj ena. Zgodba o Mestni knjižnici Velenje. Naj se dobro plete, razpleta in prepleta še naprej. Dobimo se v knjižnici. V velenjski knjižnici.



Zaposleni

Razkošno obsežno in raznoliko zgodbo dvajsetih let te knjižnice pa so, tako kot vedno, zasnovali in stkali ljudje. Zgodbe nas osmišljajo, zato jih tako zelo radi beremo, poslušamo, pomnimo, iščemo, hranimo in posredujemo. In, kajpak, ustvarjamo.

V Mestni knjižnici Velenje je bilo do sedaj zaposlenih 43 sodelavk in sodelavcev. Spodnji seznam navaja zgolj redno zaposlene, ki so z znanjem, trudom, delom in srcem dodali kamenčke v mozaik te pripovedi. Številni so s knjižnico tvorno sodelovali tudi kot zaposleni na drug način ali kot prostovoljci, nepreštevni pa so tisti, za katere edino zares gre: bralci in fizični ali spletni uporabniki širokega spektra storitev Mestne knjižnice Velenje.



Ekipo ob odprtju nove knjižnice

Zaposleni v knjižnici za določen ali nedoločen čas od leta 2005

Alen Čejvanović
Andreja Ažber
Andreja Jurkovnik
Andreja Kac
Andreja Kolenc
Andreja Pogorelc
Andreja Stvarnik
Anton Babič
Barbara Borovnik
Bernarda Lukanc
Brina Zabukovnik Jerič
Damjana Kosi
Damjana Selan
Darinka Bizjak
David Vidmar Čeru
Drago Martinšek
Dušan Rebec
Edita Prah Šincek
Frank Špiler
Ivan Glasenčnik
Ivana Matošević
Ladislav Planko
Lidija Črnko
Maja Praprotnik
Marinka Jerenec
Marjana Boruta
Marjetka Blatnik
Metka Pivk Srdič
Mila Pavič
Mirela Kruško
Monika Guberac
Peter Groznik
Romana Bonno
Senka Križnič
Silvo Grmovšek
Stanka Ledinek
Špela Marin
Špela Mlinar
Tamara Čujež
Vesna Gaber Podhovnik
Vesna Mihelak
Vladka Bizjak
Vlado Vrbič



Obisk Mestne knjižnice Izola



Obisk Štupičeve vile na Zavrhu



Odprtje zbirke Prva berila



Piknik zaposlenih



Obisk Centra Noordung Vitanje



Obisk Marezig



Po uspešno opravljeni inventuri 2025



Uradno fotografiranje zaposlenih



Obisk zaposlenih in upokojenih delavcev Knjižnice Velenje v novogoriški knjižnici v času EPK 2025