

Zbirka DROBEN LIST



Gregor Kraljić

**ANGST**



Zbirka DROBEN LIST

Gregor Kraljić

**ANGST**

Velenje, julij 2024

CIP - Kataložni zapis o publikaciji  
Narodna in univerzitetna knjižnica,  
Ljubljana

821.163.6-1

KRALJIČ, Gregor

Angst / Gregor Kraljič ; [grafike Gregor  
Kraljič]. - Velenje : Knjižnica, 2024. - (Zbirka  
Droben list)

ISBN 978-961-96340-4-2

COBISS.SI-ID 201743875

## Biografija

Gregor Kraljić se je rodil leta 1994 v Slovenj Gradcu. Že od osnovnošolskih let se dejavno ukvarja s slikanjem in pisanjem. Odraščal je v kreativni družini in okolju, vseskozi v stiku z umetnostjo, saj je oče slikar in pisatelj. Je član Društva šaleških likovnikov (DŠL) in Šaleškega literarnega društva – Hotenja.

Aktivno sodeluje na skupinskih razstavah Društva šaleških likovnikov v Vili Bianci in skupinskih razstavah zudeleženci različnih strokovnih delavnic, ki so potekale pod mentorstvom Denisa Senegačnika, Milana Todića in drugih akademskih slikarjev, predstavlja nastala dela na skupnih razstavah.

S svojimi slikami je sodeloval na mednarodnem festivalu RePannonia 2023 in mednarodni razstavi mask v Krapini. Dela so bila razstavljena tudi v likovnem salonu EKO DRAVA. Na temo Polnost praznine, ki jo razpisuje Zveza likovnih društev Slovenije, so se njegova slikarska dela uvrstila na regijsko raven.

Samostojno razstavo je pripravil najprej v galeriji v Sv. Martinu na Muri (2022), nato v galeriji palače Scheier (Čakovec, 2023) in v Mestni galeriji Šoštanj (2023).

S člani družine je razstavljal na Velenjskem gradu (Familia Kraljić I, Familia Kraljić II), v Ljutomeru v galeriji Antona Trstenjaka in Mestni galeriji Šoštanj. Sodeloval je na mednarodni razstavi ZAGREB FULL COLOR in v

*Benetkah v galeriji Lido di Venezia, na kateri je bil odlikovan za izvrstnost (Declaration of Excellence).*

*Izbran pri strokovni žiriji je skupaj z udeleženci iz 45 držav razstavljal na vodilnem kulturno-umetniškem dogodku v Sloveniji ART EXPO 2023. Na mednarodnem natečaju je bila njegova slika izbrana za razstavo v Thuillier Gallery v Parizu, kjer je prejel certifikat kakovosti.*

*Svoja dela rad podari za dobrodelne namene. Že kot mladenič je leta 2011 s sliko Zeleno Velenje, prodano na dražbi Velenje pomaga, prispeval delček v slad za namensko pomoč. Leta 2023 je ponovno sodeloval na dobrodelni dražbi za pomoč ljudem iz prizadetih poplavljenih območij.*

*Pesmi Gregorja Kraljića so bile objavljene v zborniku HOTENJA 2022. Nastopal je tudi v evropski prestolnici kulture v Mariboru leta 2012 na festivalu SOSED TVOJEGA BREGA. S svojimi literarnimi deli je bil uvrščen v finale državnega Festivala mlade literature URŠKA 2022 in prejel srebrno priznanje. Hrvaški sabor kulture mu je za pesništvo podelil plaketo Mihovil Pavlek Miškina. Njegova pesem je bila izbrana med 105 avtorji na natečaju »Hrvatske duhovne poezije STJEPAN KRANJČIĆ 2023«. Na državnem srečanju tuje pišoćih pesnikov SOSED TVOJEGA BREGA 2023 je bil izbran in nagrajen avtor.*

*Prvo pesniško zbirko ZLATE PESMI (2022) je izdal s podporo Mestne občine Velenje. Uvrščena je bila v nabor branja v okviru projekta bralna značka. Leto za tem je izšla druga pesniška zbirka z naslovom PEŠČENE URE (2023).*

*Nastopal je ob različnih priložnostih na literarnih dogodkih, v parku Lili Novy na sedežu Društva slovenskih pisateljev (DSP), ob 100-letnici Karla Destovnika – Kajuha v Knjižnici Velenje, Mestni galeriji Šoštanj in pred spominsko hišo Kajuha, v okviru velenjskega projekta Pesniki berejo pesnike. Ob mednarodnem dnevu maternih jezikov je nastopal v Društvu slovenskih pisateljev (DSP), ob svetovnem dnevu poezije v Gromki na Metelkovi itn.*

*Pesmi so bile predvajane tudi v okviru oddaje Literarni utrinki nacionalnega radia ARS, med drugimi pesem Svoboda kot pokušina za nastajajočo pesniško zbirko Peščene ure. V literarnem nokturnu ARS programa so bile predstavljene še druge pesmi iz te zbirke, tudi v okviru oddaje Sami naši.*

*Gregor se je preizkusil tudi v grafičnem oblikovanju, oblikoval je zbirko pesmi Metamorfoze Vida Sagadina Žigona ter vrsto zbornikov mednarodnega festivala Murakon.*

*Letos bosta izdani dve zbirki poezije: Angst in Steklene sanje. Avgusta bo razstavljala v Lidköpingu na Švedskem v okviru mednarodnega in medgeneracijskega projekta Bogastvo raznolikosti, slika Expressions pa bo razstavljena na mednarodni razstavi v New Yorku, na Manhattnu v galeriji One Art Space Gallery*

*Kratka predstavitev Gregorjevega slikarskega in pesniškega ustvarjanja je bila letos predvajana v oddaji nacionalne televizije NaGlas.*



*Gregor Kraljić, Angst*

## **angst**

*prišel si strah  
v mojo nedolžno dušo  
prišel si vnet kot šrapnel granate, kot izmet  
goret si prišel  
goret  
s peklenskim ognjem podkovan  
prišel si  
v moje nedolžne rane, oči trudne, zaspane  
prišel si kakor vsiljen uničujoči greh  
v stiski jokajočih angelov  
s trnjem kronanih angelov  
goret si prišel  
goret*

## **našel sem te**

našel sem te  
v grozdu bolečin  
moja zlata kri objema tvoje trpke rane  
najini spomini se vrtinčijo v zaris neskončnosti  
našel sem te  
in ti me gledaš s svojimi steklenimi očmi  
moja zgodba je tvoja zgodba  
moje skrbi so tvoje skrbi  
tvoje papirnate ustnice šelestijo v noč  
tam nekje v črnini jeklenih občutkov  
moje zlate solze te tešijo  
moja živalskost vre od upanja  
skupaj leživa v grozdu krvavih bolečin  
na veke lepiva zvezde sočutja  
našel sem te  
in ti mene

## **moment**

prezrl sem sovražnike  
zasnubil sem razpotja med pečinami  
pozabil sem obleči tih smaragdno zelen plašč veselja  
tresem se od bolečin in krhkega upanja

prezrl sem videnje v svojo notranjost  
razorožil sem svoje misli in jih stlačil v nek tretji žep  
modrost me miri, nad menoj bdi, me uči  
sive lastovke pojo verz neskončnih pradavnin

prezrl sem svoja nora doživetja  
rad bi še  
še vsega  
sem nenasičen balon, ki ne bo počil  
predam se toku simetričnih strel  
simetričnih gub na telesu  
polnijo me, dopolnjujejo me  
v velikega borca z velikim srcem  
okronajo me za kralja in vladarja  
vseh nemirnih duš

## **pripoved**

namesto krone žica  
osvobojeni sanirani spomini so v akciji  
kje so moji prijatelji, ko me ni  
namesto nog oroženela pahljača  
na moji poti kača  
zvita nemilostna klopotača  
kje je moj jaz, ko me ni  
a vrh mene tisočere luči  
srebam kavo na namišljeni terasi  
in brbram  
kar neke bizarne stvari  
bodeča žica me utaplja  
v potešenje  
v novo življenje  
v novo pot in odrešenje

## **prijatelj senc**

na prestolu v blišču tantalovih muk zreš skozme  
v tvojem razvnetju ni ne milosti ne čutil, vsaj s tega sveta  
s skalpelom režeš moja razsuta kolena  
razsekana klečeča kolena  
ahilove pete obujaš  
sva na ti  
stari znanec poezij in grozot  
stara neutrudljiva samsonova veriga  
stebri negibno držijo mojo zavest pokončno  
stebri ne pokajo  
ne stokajo  
prebudil si me iz pravljичnega spanca  
tvoje mnoge oči se vrtinčijo na prostost  
iščejo žrtve  
pripravljajo nabodala  
a nekaj le vem, kljub vsemu  
nikoli ne bom tvoj gost

## **lov**

dva črna konja mi sledita  
na enobarvnem šahovskem polju  
prežita  
jaz kmet  
se premikam  
jaz kmet  
se izmikam  
sem zlat kmet  
na koncu polja me zadene plemenska puščica upanja  
vihar se dviga  
prah se dviga  
oblaki ne upajo na plano  
črna konja se zmedeno iskrita tja v boleč objem  
prestal sem trpko preizkušnjo  
in še vedno ne vem  
kako mi je to uspelo

## **predstava**

v zloveščem templju sta prezrto zaprta  
dva Jezusa  
za rešetkami celulozno vzdušje  
Jezus I ali Jezus II  
uganka mogočnih vladarjev se spaja v nerešljiv mozaik  
oba holograma s trnom sežgana  
zlata križa se lomita pod pritiskom nezaželenih kamer  
piše se leto tri tisoč  
človeštva ni, ostala je le vojska in peščica razvratnih umetnikov  
prah in pepel, le to je še ostalo od knjig  
branje je prepovedano, omejenost je uzakonjena  
preteklost je skrivnostno uničena  
namerno  
holograma vtakneta prst v rano drug drugemu  
in izgineta  
brez pozdrava  
brez sijaja  
predstave je konec, publika nori  
aplavz buči



*Gregor Kraljić, Nuna*

## ***ples nun***

*nune plešejo krvavi ples  
sočutje sveta se lomi kakor pomladanski led  
kultura duha izumira na potenco, na jedko frekvenco  
vrbe, ki božajo nune, kljubujejo vetru bridkosti  
sam sem, sam  
nedeljske maše so moje svete bergle  
moj eliksir  
moj vir  
šepam skupaj z Jezusom po neznani poti  
tiha sva  
oluščena  
razgaljena  
razstavljena  
nune plešejo krvavi ples  
Jezusi se množijo  
nune plešejo svoj zadnji ples  
pozabljen ples*

## **barvam**

*na obzorju črnega sveta  
na obali razjarjenega sveta  
plujem z zlatimi krili, pobožnimi krili  
svet me ne pozna  
v globinah temnega morja  
v fluorescentni sipini  
sledim božanskemu sijaju*

*sem vodnik vseh ptic  
skupaj barvamo črni svet  
skupaj rešujemo ta temni planet  
skupaj sestankujemo na obrobju atmosfere  
sem poet  
bleščeč poet z barvami prevzet  
in pripravljen na nov polet  
da omilim skrunjeno človeško sled  
s prijateljico mavrico  
sem objet*

## **sanje**

prebedel sem noč  
prebolel sem noč  
jutranji angeli bdijo nad mojimi nazori  
jutranji angeli spiyo, govorijo  
molitve odrešitve  
moji zeleni razkuštrani dolgi lasje valovijo po skritih tolmunih  
po soncu  
po zvezdah  
zveri v srcu mi hladno šepetajo naslade  
zveri se zlobno hehetajo, prerivajo, mečkajo  
ta negativ je resničen, kot sem resničen jaz  
križ me nosi proti tlakovani svetlobi  
vzdihnem  
molitev mi v mislih čara nasmešek  
sij novega dneva zrcali prešerno upanje  
odprem oči in si rečem  
to pa so bile  
nore sanje

## **leto tri tisoč**

*mogočne katedrale so tlakovane s slikami  
razmetani čopiči po tleh se pariyo  
aleluja  
razcefrane risbe na oltarju grešijo  
mozaik dobrot in grozot se levi na pročelju  
smrtna tišina, ki vlada, se ozira po mrtvih dušah  
umetnost je izobčena  
z debelimi škornji poteptana  
kje je ključ dobrote  
do kam se sliši krik sirote  
pajčevine na obokih se množijo  
vera je izobčena, pozabljena  
piše se leto tri tisoč  
ne vem, kaj delam tu  
zaprem oči in se vrnem v sedanjost*

## **prihodnost**

duša razklana  
duša zaspana  
mir pod krošnjo nebeških las kraljuje  
ljudje so se prelevili v živali  
peščena ura se prazni v soju filmskih žarometov  
vrata se odpirajo in zapirajo  
jata radovednih ptic mi kljuje ideje  
krade ideje  
nenevarne poetske ideje  
črna koruza hrani nabreklo množico  
črni lišaji se utapljajo  
duša se utaplja  
proti svoji volji  
zeham z volkovi  
in se predajam  
neskončnosti

## **pozni vlak**

*pozni vlak se približuje mojemu odrešenju  
trojna plast megle sili v moje srce  
iluzionizem brez meja  
umetnost brez meja  
črna ni barva, pravijo  
vsaj za nekatere, a ne zame  
beli negativ potuje z menoj*

*v mašni halji klečim  
pozen vlak drvi, gori, vri, se iskri  
se zlovešče bori  
za obstoj umetnika mu ni mar  
avemarije me božajo po licih  
po trudnih licih  
po zvutih licih  
zasijem in se umaknem vlaku  
nekam daleč v preteklost*

## **zbor**

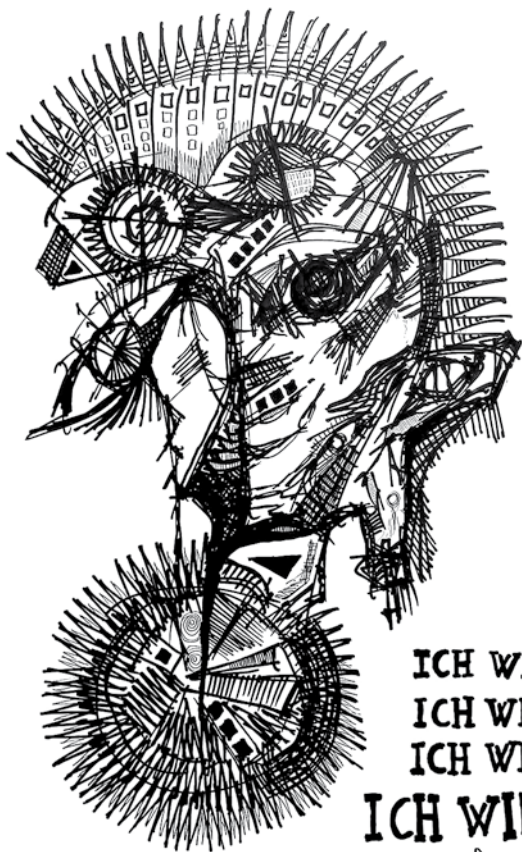
črnolisti pevski zbor odnaša veter  
nenavaden pojav  
preplah  
listje odpada  
odpadajo prazni obrazi  
zlate žile bruhajo po vejevju  
s šestimi očmi spremljam dogajanje  
sedmega nimam  
to ni sen  
zbor si zaploska  
in izgine

## ***gube***

*gube na pokvarjenem človeku  
gube na pokvarjenih spominih  
gube kot hišice iz kart  
padajo  
pokvarjeni ljudje padajo  
pokvarjen strah pada  
v mojo nedolžno dlan*

## **denar**

*denar gori pod drobnogledom nove generacije  
za zajtrk pepel  
za kosilo pepel  
za večerjo pepel  
trikrat prebavljen  
nove generacije se sesedajo v prah  
črne informacijske enote se krohotajo  
propad vrednot  
zdravila ni*



ICH WILL  
ICH WILL  
ICH WILL  
ICH WILL

*Kraljić Gregor 2024*

*Gregor Kraljić, Rammstein*

## **ogledalo**

*pred ogledalom realnosti sem okamenel  
svoje silhuete ne prepoznam več  
ne vem niti, v katerem stoletju sem  
ogledalo poka pred mojimi okamnelimi očmi  
prostor, v katerem se nahajam, bi najlažje razložila kvantna  
fizika  
ne kličem na pomoč  
solz ni  
ostaja le bolečina, ki me lenobno tolaži*

## **stanje 3000**

*zlatosrebrne oči opazujejo zasidran greh  
krvavo rdeči plamen srca se množi med ljudi  
spoved svetovnih voditeljev je utopija*

*zlatosrebrna zarjavela usta iščejo poljub  
a poljuba ni  
ostaja le skeleča vest  
temna skeleča vest*

## ***sporočilo***

*cerkve rajajo polnočni ples  
zeleni zvonovi dvigujejo padle mučence  
krvavi spomini so s strahom prevzeti  
pesem miru se klanja oltarjem  
govoreče sveče razodevajo:  
vstopnice za nebesa so razprodane*

## **oblaki**

*na oblakih sedim in štejem dneve  
moja glava je vzhajajoče sonce  
kdaj bo zadnja zarja*

*angst*

*angst*

*na oblakih sedim in se v njih topim*

*kaj bo z menoj?*

*angst*

*angst*

*angst*

## **hotel bi**

*hotel bi leteti s teboj  
moj Bog, moj gospodar  
hotel bi vse grehe ujeti in jih zmleti  
hotel bi vse rane zaceliti  
hotel bi se s tabo igrati, ti svoje strahove predati  
hotel bi, da me napolniš s svežino  
z oceani  
hotel bi pri tebi spati pred odprtimi vrati  
in se igrati*

## **sijaj**

*zvezda, ki jo držim v roki, je njegova  
Stvarnikova  
šumenje pradavnin  
zvonjenje globin*

*zvezda, ki jo držim v roki, je tudi moja  
edinstvena, človeška  
obetajoča*

*opominja me  
na grozote človeških rok  
na samote ostarelih rok*

## ***klic***

*goreči govoreči jagenjčki me vabijo  
pogledam stran  
goreči govoreči duhovi me snemajo s križa  
pogledam stran  
goreči govoreči strah me tolaži  
pogledam stran  
pomanem si oči in se zamislim  
goreči govoreči svet me kliče po imenu  
spet moram na delo*

## **nebeški meter**

*z nebeškim metrom merim prostornino vetrov  
neuničljiv klic narave mi zbistri um  
počutje je zmerno  
nebeška krona mi rahlja nedolžnost mojega poklica*

*z nebeškim metrom merim dolžino grešnikov  
pred posmrtnim sodiščem  
a meter ni dovolj dolg*

*peklenške duše si brišejo prve solze  
peklenške duše hripavo recitirajo rekviem*

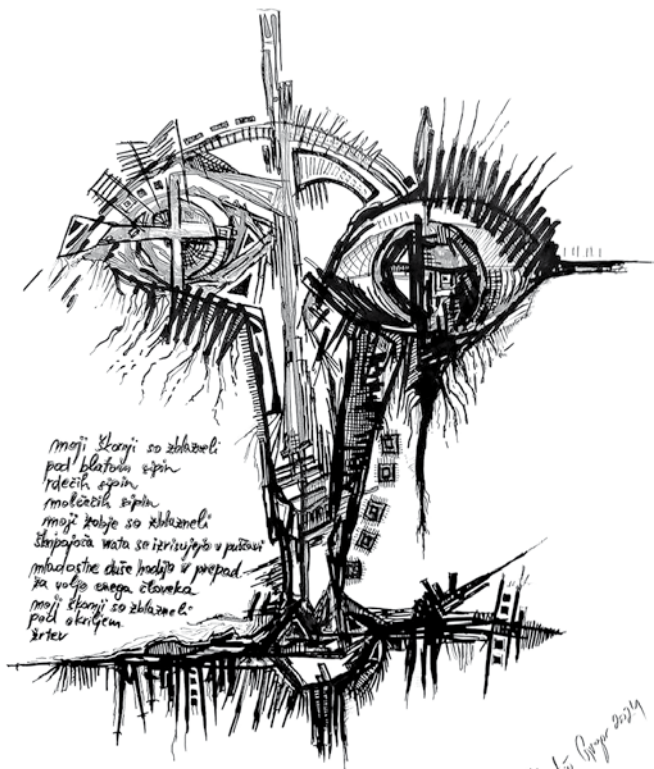
*svoje delo sem opravil*

## **kroženje krokarjev**

*kroženje krokarjev bdi nad žlahtnimi sanjami  
kroženje krokarjev polzi med prihajajočimi dnevi*

*bel labod me opazuje  
vpijoče vrbe me opazujejo*

*kroženje krokarjev blede  
črne solze bledijo  
zbujam se  
počasi  
leno  
šit, pa take sanje*



moji stonji so zblazneli  
pod blafovih sipin  
rdecih sipin  
smolecih sipin  
moji kolje so zblazneli  
štrpajoča vata se izrisujejo v pušavi  
mladostne duše hodijo v prepad  
za voljo enega človeka  
moji stonji so zblazneli  
pod okričjem  
štev

Gregor Kraljić 2024

Gregor Kraljić, Vojna

## **vojna**

*moji škornji so zblazneli  
pod blatom sipin  
rdečih sipin  
molčečih sipin  
moji zobje so zblazneli  
škripajoča vrata se izrisujejo v puščavi  
mladostne duše hodijo v prepad  
zavoljo enega človeka  
moji škornji so zblazneli  
pod okriljem molčečih krvavih žrtev*

## ***lastovke me nosijo***

*lastovke me nosijo  
daleč nad prepad  
telo šelesti ob vetru*

*lastovke me nosijo  
v bližino grajskih vrtov  
objubljen hedonizem živi  
odprem oči  
ne vem ne ure ne dneva  
pa kaj potem*

## **čakam**

*mrmram si mačje basni  
ujet sem v steklenem pročelju  
umetnik na razprodaji  
v naravoslovni oddaji  
kupite me  
prodajte me  
ožemite me  
zastrupite me  
balzamirajte me  
čakam*

## ***pogled sirote***

*pogled sirote proti sanjam  
pogled dobrote povešen v tla  
razčlovečen sem  
na krilih praštevila*

*pogled sirote proti klanju  
črne luknje v črnih spominih  
vojna mi je vzela življenje  
stečem v objem praznine  
in umiram  
tako počasi*

## **plujem čez meje**

plujem čez meje  
človeškega,  
živalskega  
dežja

kot poslednji kapetan na ladji  
plujem čez meje  
normalno je stvar dogovora  
simpozij nabreklih bikov kraljuje v bližnjem svetilniku  
a jaz ga ne vidim  
ker me nosi, nosi počasi  
onkraj meja

## **izlet**

električni tok  
električni stok  
električne popevke se potapljujejo zaman  
star svet jih je odvrigel stran  
pisani metulji se spogledujejo  
mavrični tok  
mavrični čebelji blok  
babilon se spreminja v piso  
ljubezen gre na dopust  
v neko prelepo rajsko deželo  
in me vabi  
rešen sem  
električnega toka  
električnega stoka

## ***zбудil sem se***

*zbudil sem se zgodaj  
mного prezgodaj  
rdeči žilavi listi so podivjali  
podivjale so kolone raznih klavcev  
rdeč prijem za onemoglo staro vejo mi prija  
pesmi so se premešale prenasitile  
zbudil sem se zgodaj  
mного prezgodaj  
rad bi še spal  
in sanjal*



Gregor Kraljić, Spoznanje

## **rožni venec**

rožni venec namesto skalpela  
križ namesto gorja  
krvavo morje poplesuje po mozartovih stenah  
grenak poljub mi je blizu kot še nikdar  
apaši me imajo vgraviranega v totem  
rdeče češnje zobam kakor planete  
pobožne kače mi šepetajo seznam novih polj v slikarstvu  
rožni venec namesto skalpela  
rožni venec

## **svet stoji na klovnih**

*svet stoji na klovnih  
širok zlovešč nasmeh dirigira  
svojemu kratkemu življenju*

*svet stoji na klovnih  
izkoriščajo, kar se da  
in se ne predajo*

*svet stoji na uri  
na peščeni uri  
kjer se naposled klovna skuri*

## **stop**

*leno se plazim za kuščarji  
sončni žarki prebujajo mojo leno domišljijo  
žareče vreščiče luske iščejo  
svete naravne pojave  
svete snežne planjave*

*stop!  
ledeniki v mojem srcu se topijo  
kiklopi govorijo, se iskrijo  
oko nas išče, a nas ne najde  
stop!  
kiklop!  
stop!*

## **ново morje**

*Kibernetske ribe tekmujejo v plavanju na 100 km.*

*Delfini s slamnatimi klobuki in belimi srajcami kraljujejo na morski gladini.*

*Lovijo nedolžne domače ribiče in sestankujejo vsako sredo na čerih, obdanih z zloglasnimi praprotmi, ki se prehranjujejo s skalami. Morje je globoko in nima dna. Ima le neko črnino, do katere lahko sežejo le mutantski labodi, ki imajo prirojen vrat, ki se lahko podaljša v neskončnost.*

*Na morju je prisoten kubus, ki lebdi pol metra nad gladino.*

*V njej so celice z ljudmi, priklenjenimi na steno s srebrnimi špičastimi lovkami troglave hobotnice. Po novih informacijah inteligentnih sardin je zemlja osemkotna in ne okrogla. Na vsakem vogalu je dvajset mavric, po katerih se podijo zvoki iz atmosfere in morskih globin. Na stičišču je dirigent iz sosednjega osončja, ki je sem prispel po nesreči, a se je udomačil. S svojo petmetrsko palico dirigira naravnim pojavom. Nima oči, profil ima podoben Ramzesu III. Je upravitelj tega habitata.*

## **tekma**

*Hokey po Saturnovih obročih je prestavljen iz danes na jutri. Žirafe z upognjeno glavo zlagajo lebdeče kamenje v pravokotnik. Iz desetih dvigal hkrati pridejo na plan topovi za medzvezdno bojišče. Poganja jih vodik. Dvigala se sesedejo v prah in žirafe ga odpihnejo proti vesolju. Nadobudne veverice s fleksiji režejo Saturn na pol, ker za hokejsko tekmo potrebujejo par plinov in živo lavo, s katero pripravljajo prigrizke za gledalce. Gledalcev je 150 milijonov. Njihovih nog je 300 milijonov. Male uplinjene živali v osrčju planeta konstruirajo nova 7D očala, s katerimi je mogoče gledati tekmo v več časovnih dimenzijah, barvah in tudi hitrost tekme si je mogoče prilagajati. Tekma se bo začela kmalu. Sončni vojaki so sodniki, za obvladovanje gledalcev se uporablja umetna voda iz Neptuna. Zasliši se žvižg po vesolju. Planeti so se nehali vrteti in svojo pozornost namenjajo tekmi. Tekma se je pričela.*

## ***pomembne so sanje***

*ujet v blatu se spogledujem z naravo  
vreme je nedoločljivo  
čas ni pomemben  
pomembne so sanje  
kmečko oranje  
prepovedano je klanje*

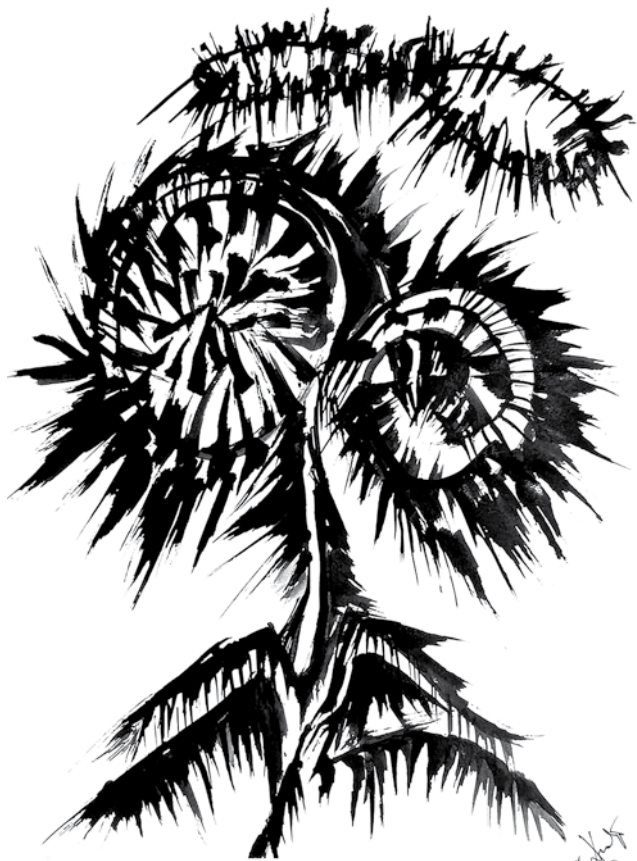
*otrpnilo je zelenje  
mogoče je jesen, mogoče pomlad  
ne vem  
rodil sem se neveden in ostal sem neveden  
narava me je učila  
prišepniti pticam  
v slap sem ogrnjen  
in čutim toploto*

## **sirota**

moj oče je čarovnik  
to sem si zapomnil po vetru besed  
kot zajec ujet  
vpet v zanko  
sem prišel na svet  
na ta temni čarobni svet  
moje matere golobice so odletele s prvim vetrom  
občinstvo ploska

moj oče je čarovnik  
in jaz sem sirota  
včasih si kupim kakšno malenkost ali pa tudi ne  
včasih iščem stoletja, a jih ne najdem  
včasih plujem in odtavam, se izgubim  
prijateljice čeri mi režejo usodo

tak pač sem  
sirota  
sem poskus  
poskus za občinstvo



Gregor Kraljić  
2022

Gregor Kraljić, Sijaj

## **kolorizem**

živordeče oči iščejo rumene nianse prabarvitih strun  
moder pogled modro gori v soju prestrašenih angelov  
ti angeli so krilati kakor jutro, kakor blebetajoče sence  
moje oranžne žile iščejo zelen pesek in se v njem utapljajo  
prozorna barva ustvarja negativ vsem temnim barvam  
zakopanim v šušljajočim močvirju  
skrite radovednim očem  
roza zemlja se vrti v pisano kroglo  
a ta krogla ne pleše  
ta krogla ne govori  
vse to je slikarska priprava  
za vsemogočna koloristična potovanja

## **v mukah**

*v mukah so dovoljene sanje  
k vragu pa igranje  
pa še angelsko nebeško klanje  
ki gorí tam spodaj, sameva in njihov odblesk me vedno znova  
razžalosti  
v mukah se rodi spoznanje  
oslovsko prešerno rajanje  
tuljenje v bolečini  
tuljenje proti pradavnini  
proti grozotam auschwitza  
proti pokolu človeških idej, sanj  
tresočé blebetanje  
tresočé garanje  
za nove muke, ki ne minejo in ne minejo*

*kot živo srebro se odmika radost  
kot siv list v vetru se odmika upanje  
mavric ni že kar lepo število dni, ki jih ne štejem več  
atentat nad trpljenjem je zanimiva stvar  
vsekakor vreden ogleda  
v mukah si bližje bogu  
dvakrat križan  
s kristusovimi brazdami premazan  
amen*

## **zdaj se pa znajdi**

umrle duše plezajo po vrbi  
svoje zgodbe nihajo z vetrom  
veter valovi na binarne potence  
vrba se upogiba in posluša  
svoje poslanstvo je pozabila daleč med vejevjem sredi močvirja  
zabaviščni park s križi nori  
norijo tudi moji prijatelji v tresljajih bridkosti  
zoglenele cvetice se besno hihitajo in s prstom kažejo na živeče  
potnike  
avenija mars se bliža kot huda ura  
čas je kruta stvar  
krut je tudi vhod v zabaviščni park  
sence med mrežami strupenih pajkov šelestijo  
karte za vstop v zabaviščni park so razprodane  
pa se znajdi, človek

## **sivi ljudje**

*kje je življenje, prijatelj moj  
kje so lepa leta zmage  
kje so pikniki ob glasbi  
kje je ljubezen, kje so brezglavi plesi*

*kje so elektronske zasvojenosti  
kje so ekrani, telefoni  
kje je ponesrečena katarza, v mavrici ujeta, s križa sneta  
kje je instant hrana in instantna zasvojenost  
kje, kje  
kje je droga na trgovinskih policah  
kje so jezera alkoholnih duš*

## **porušeni mihael**

*vlak poln skalpiranih potnikov nima zavor  
obljubljeno rajanje sprevrženo v klanje  
kamniti mihael je porušen  
porušene so igrače otrok*

*vlak poln skalpiranih potnikov nima zavor  
vlakovodja je lobanja, ki v izdihljaju sodi ljudi  
vlakovodja je lobanja z rdečimi očmi*

*nečloveški prizori se trgajo  
trgajo se tudi platnice napisane zgodovine*

## **toliko lepih zvezd**

*v sahari valovi nalive  
milijon dežnikov pleše  
plešejo tudi moje misli  
moje svete ideje*

*nosi me na slonih  
ki so preživeli stoletja  
nosijo me zveri skozi trnje  
ki onemoglo kraljuje*

*kralj pesnikov je pozabil name  
toliko lepih zvezd  
toliko lepih besed  
je pozabilo name*

## **v senci**

*v senci zeham balade  
zlato vijolični kormorani me ščitijo  
krona je težka  
težak je tudi sen, ki ga ne upam sanjati*

*zgodovina mi uhaja z jezika  
filtrirana stokrat prežvečena*

*v senci si manem sijoče trepalnice  
a vidim le nežno belino  
ki kroji moj nedolžni svet*

## **zelena tuba**

*zelena tuba me gleda  
nepremično zvito sanjavo  
spremeni me v zmešnjavo  
naslikaj me zvezdavo, pravi*

*zelena tuba me zavaja  
ljubosumna na modro in rumeno  
mi kuštra slikarske nazore*

*ta presneta zelena tuba*

## ***kotalim se***

*kotalim se po bodeči žici  
na meji spoznanja  
kotaljenje spremlja aplavz z obeh strani  
svobode ni*

*kotalim se po poganskih grobovih  
vnašam nemir preko spomenikov v okostja  
drhteča okostja  
Kristusi se vrtinčijo  
zlovešče vrtinčijo  
a zaman*

*kotalim se v lastnih sanjah  
hranim kačo z jabolkom,  
kača se me boji ...*

*kotalim se po krilih angelov  
mihael me miri*



*Gregor Kraljić, Prezrt pogled*

## ***preblisk***

*na odru jem črne tulipane  
neukrotljiv bes se mi izmika  
izmikajo se tudi pogledi poslušalcev  
vesoljsko potovanje  
vedro nebo se iskri in pomenkuje  
meni neznane reči  
vdihnem gosto božansko slutnjo  
srce se mi prevrti, prelevi  
moj pot in moje brezmadežne oči*

*grešnik kleči*

*moje mile dlani so prodane  
za svete dni  
za presvete dni*

## ***dan najlepših sanj***

*dan najlepših sanj je jutro  
ovito v paranormalen domišljjski svet  
zaprepaden kot nianse rjave kave  
je dan z milijoni tulipanov zasenčen  
in traja in traja  
kot čvrste zimzelene smreke  
in kot marčevski zlati dež, ki prinaša pomlad*

*dan najlepših sanj je večer  
posut s snegom najvišjih alp  
v soju uličnih lantern  
v meglenem obrisu snežnega meteža jakopiča  
in mimoidočimi plavimi marelami*

## **rožnata polica**

na najvišjem vrhu pravljíčne hiše  
zasidrana na najlepšem mestu  
njen dom so rože, barvite in pisane  
vsak dan zalite s prijaznimi rokami gospodinj  
tašč vešč  
kot mentol bonbon hladna  
in kot preludij mozarta

ne upira se, je nedolžna  
z nežnimi razpokami obdana  
sredi razpok zlate žile kot tiste zlate solze v daljni afriki

opazim jo, jo očistim dolgotrajnega praha  
jo razburim, dodam še metre rastlin nanjo  
jo potolažim  
in poljubim

## **morje**

popoldanski vihar meče valove ob pesek  
pesek je zlat, valovi so bordo modri  
klečim na pesku in zrem v nebo  
tisto brez oblakov

veter piha in mi mršči moje temnorjave lase  
lasje so srednje dolgo postrženi kakor turške palme  
namesto glave ananas  
namesto telesa steblo  
namesto nog korenine

sem klečeča palma  
veter me ziba sem ter tja  
na glavi pokrov zlatih popoldanskih sončnih žarkov  
delfini me pozdravljajo

popoldanski vihar vztraja  
s seboj nosi glasove mimoidočih v krčmah  
uživam v trenutku  
in spremljam valove  
enega po enega  
in zibaje prepevam morske pesmi

## ***vrba***

*milijon dolgih niti, ki silijo k tlom  
silijo kakor hitri japonski vlaki  
na magnet položeni*

*magnet za vrbe so tla  
mehka jesenska blatna tla  
temnorjava mokra z listi nasuta*

*vrba se obrača  
spotoma zadeva bambuse in nagoje, ki se ne umikajo  
skupaj plešejo blues  
se z vejami prekrivajo  
uživajo*

## **ledene ose**

*roj ledenih os  
pikajo v sneg  
iščejo svoj dom*

*njihov dom so osati, podobni iglujem  
steklena vrata  
samo za zaposlene*

*strnejo se v krog in se vrtijo v urinem kazalcu  
na koncu enakomerno pikajo  
se zedinijo v sneženo vrsto in odpro vrata*

*roj ledenih os  
praznično prepeva osje balade  
namesto bobnov pikajo v stene*

*roj ledenih os  
pleše svoj zimski ples  
ples snežink*

## **bum bum bum**

bum bum bum  
zamolklo donenje bronastih zvonov  
z zelenimi lisami  
lisa, ki prihaja in odhaja, je tudi senca zvonarja

bum bum bum  
odmeva po megljeni vasi  
v megljenem svilnatem jutru

slana na škornjih vaščanov  
trpek nasmeh jutranjih pivcev  
prežetih z njihovo trpko zgodovino

bum bum bum  
odpelji me župnik  
na najvišjo prižnico  
da oznanjam radost  
da spremenim trpkost v ljubezen  
ljubezen v sanje  
sanje v tavanje  
po lepi ledeni slani

bum bum bum  
kakor bitje srca občutim ta tresk  
kakor bitje glavne aorte  
kakor detelj po deblu  
bum bum bum

## KAZALO

Biografija . . . . .	3
angst . . . . .	7
našel sem te . . . . .	8
moment . . . . .	9
pripoved . . . . .	10
prijatelj senc . . . . .	11
lov . . . . .	12
predstava. . . . .	13
ples nun . . . . .	15
barvam. . . . .	16
sanje . . . . .	17
leto tri tisoč . . . . .	18
prihodnost . . . . .	19
pozni vlak . . . . .	20
zbor . . . . .	21
gube . . . . .	22
denar . . . . .	23
ogledalo . . . . .	25
stanje 3000 . . . . .	26
sporočilo . . . . .	27
oblaki . . . . .	28
hotel bi . . . . .	29
sijaj . . . . .	30
klic . . . . .	31
nebeški meter . . . . .	32
kroženje krokarjev . . . . .	33
vojna . . . . .	35
lastovke me nosijo . . . . .	36
čakam . . . . .	37
pogled sirote . . . . .	38
plujem čez meje . . . . .	39
izlet . . . . .	40

zbudil sem te . . . . .	41
rožni venec . . . . .	43
svet stoji na klovnih . . . . .	44
stop . . . . .	45
ново morje . . . . .	46
tekma . . . . .	47
pomembne so sanje . . . . .	48
sirota . . . . .	49
kolorizem . . . . .	51
v mukah . . . . .	52
zdaj se pa znajdi . . . . .	53
sivi ljudje . . . . .	54
porušeni mihael . . . . .	55
toliko lepih zvezd . . . . .	56
v senci . . . . .	57
zelena tuba . . . . .	58
kotalim se . . . . .	59
preblisk . . . . .	61
dan najlepših sanj . . . . .	62
rožnata polica . . . . .	63
morje . . . . .	64
vrba . . . . .	65
ledene ose . . . . .	66
bum bum bum . . . . .	67

## **GRAFIKE**

Angst, grafika . . . . .	6
Nuna, grafika . . . . .	14
Rammstein, grafika . . . . .	24
Vojna, grafika . . . . .	34
Spoznanje, grafika . . . . .	42
Sijaj, grafika . . . . .	50
Prezrt pogled, grafika . . . . .	60

## **Zbirka DROBEN LIST**

Doslej izšlo:

1. Vinko Šmajš  
**SKRITI DNEVNIK**, 2007
2. Roman Kralj  
**KROKI-PORTRETI SLOVENSКИH  
KNJIŽEVNIKOV**, 2008
3. Več avtorjev  
**HOTENJ©A**  
Šaleški literarni almanah, 2008
4. Bojan Glavač  
**PESMI IZ KLOBUKA**, pesmi, 2009
5. Josip Bačić - Savski  
**POSVETILNE PESMI**, 2010
6. Marijan Salobir  
**LOVSKA KRONIKA**, 2012
7. Lojze Vrenčur  
**MAJHNA IN VELIKA VRATA**, 2015
8. Milojka B. Komprej  
**POD MILOSTJO NEBA**, 2023
9. Gregor Kraljić  
**ANGST**, 2024

»... Jaz sem droben, droben list,  
ki drevo mu daje hrano ...«

*Karel Destovnik Kajuh*

Zbirka DROBEN LIST

Gregor Kraljić

**ANGST**

Izdala

**Knjižnica Velenje**

Zanjo

**Drago Martinšek**

Jezikovni pregled

**Alenka Šalej**

Grafike

**Gregor Kraljić**

Oblikovanje in prelom

**Peter Stanislav Hafner**

Tisk

**ZIP center, d. o. o.,**

Ravne na Koroškem

**Naklada**

350

Velenje, 2024